JUEVES
19 DE JUNIO DE 2025



$10.00



PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ
PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL



FUNDADO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1941 | AÑO LXXXIV | NO. 29,883



@estoenlinea
esto.com.mx

MUNDIAL DE CLUBES

GRUPO H JORNADA 1





FOTO: REUTERS

REAL MADRID EMPATA CON AL HILAL Y PACHUCA SUCUMBE FRENTE AL SALZBURGO

14 Y 16



FOTO: AFP

BOXEO

LA BOXEADORA CITLALI ORTIZ ESTÁ DECIDIDA A BUSCAR DE NUEVO UNA MEDALLA OLÍMPICA

18

FOTO: ARCHIVO ESTO

esto®
EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

GRUPO A
J2

SURINAM 0
MÉXICO 2

AL RESCATE

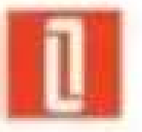
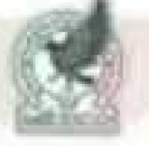
2 A 5

CÉSAR MONTES TIENE QUE LLEGAR DESDE LA DEFENSA PARA MARCAR UN DOBLETE Y SALVAR A MÉXICO DEL BOCHORNO ANTE UN INOCENTE SURINAM; EL TRICOLOR AVANZA A CUARTOS Y EL DOMINGO SE JUEGA EL LIDERATO DEL GRUPO ANTE LA COSTA RICA DEL *PIOJO* HERRERA

FOTO: OSWALDO FIGUEROA / ENVIADO

EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO AT&T

SURINAM 0	MÉXICO 2
DT: Stanley Menzo	DT: Javier Aguirre
23. Etienne Vaessen	1. Luis Á. Malagón
3. L. Van Gelderen	15. Israel Reyes
12. Myenty Abena	3. César Montes
19. Shaquille Pinas	5. Johan Vásquez
5. Ridgeciano Haps	(19. G. Orozco, 76')
4. Dion Malone	23. Jesús Gallardo
(20. G. Vlijter, 65')	4. Edson Álvarez
22. Kenneth Paal	14. Marcel Ruiz
14. J.-Paul Boëtius	(24. Luis Chávez, 72')
(24. D. Moreo Klas, 65')	25. Roberto Alvarado
9. R. Margaret	10. Alexis Vega
10. Denzel Jubitana	(21. César Huerta, 72')
(6. I. Pherai, 71')	16. Julián Quiñones
7. Gyrano Kerk	(18. Á. Sepúlveda, 72')
(21. J. Montnor, 86')	9. Raúl Jiménez
	(11. S. Giménez, 64')

ÁRBITROS

CENTRAL: Selvin Brown (Honduras). Bien.
ASISTENTES: Gerson Orellana (Honduras) y Roney Salinas (Honduras)

AMONESTADOS

MÉXICO: Montes.

GOLES

0 – 1 CÉSAR MONTES, MINUTO 58.- Tiro de esquina para México, centro de Vega que Montes cabeceó solito en el área y la puso en el fondo de la red.

0 – 2 CÉSAR MONTES, MINUTO 63.- Montes remató un córner, la defensa tapó, Julián controló, pero en el suelo, el *Cachorro* empujó a las piolas.



Raúl Jiménez tuvo una labor de sacrificio importante en el encuentro.

César Montes le entregó los tres puntos en bandeja de plata al Tricolor con sus dos anotaciones ante Surinam.

SE JUGARÁ EL LIDERATO CONTRA *PIOJO*

El *Cachorro* fue adorado



POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**
ENVIADO

MÉXICO AVANZA A CUARTOS DE FINAL DE LA COPA ORO, GRACIAS AL DOBLETE DEL DEFENSA CENTRAL CÉSAR MONTES CONTRA SURINAM



El viaje a la siguiente ronda para el Tricolor está asegurado. El llamado equipo de todos derrotó a Surinam por 2-0 y, junto a Costa Rica, son los primeros clasificados a los cuartos de final de la Copa Oro 2025. El primer paso se dio en el estadio de los Dallas Cowboys. Será ante los propios ticos contra los que el cuadro de Javier Aguirre defina al líder del Grupo A de la competición, en un duelo especial contra Miguel Herrera y compañía.

Los surinameses mostraron solidez defensiva en los minutos iniciales del encuentro, pero fue en la pelota parada en la que México logró el par de dianas que lo llevaron a cuartos. Con César Montes como protagonista, el boleto ya está seguro.

El campo de los Vaqueros de Dallas vio de vuelta la fortaleza nacional en zona defensiva. Johan Vásquez y el *Cachorro* fueron la pareja de centrales para darle confianza al resto de los jugadores en el terreno de juego. Además, Marcel Ruiz, Alexis Vega y Julián Quiñones, fueron las modificaciones que el *Vasco* Aguirre mandó al terreno de juego. Santiago Gi-



FOTOS: OSWALDO FIGUEROA / ENVIADO



Roberto Alvarado inquietó a los caribeños con sus llegadas al área.

COPA ORO 2025

GRUPO A		
SELECCIÓN	PTS	DIF. GOLES
1. MÉXICO*	6	+3
2. Costa Rica*	6	+2
3. R. Dominicana	0	-2
4. Surinam	0	-3

*Clasificados a cuartos de final

EL DATO

CON VENTAJA

Para perder el liderato de grupo, México necesita caer ante Costa Rica. Con triunfo o empate, será primero del primer sector.



Ángel Sepúlveda se mostró enjundioso cuando entró de cambio.

ménez vio el inicio del encuentro desde la banca de suplentes.

El Tricolor enseñó las armas desde el inicio. Raúl Jiménez se acercó en una pelota larga. Quiñones remató sin espacio y Vega, con tres rivales, estampó su disparo en la zaga. Surinam mostró fortaleza cuando el medio tiempo llegó.

El complemento tuvo como protagonista al cuadro nacional. La portería de Vaessen se vio amenazada en pelota parada. Vega, desde la esquina, mandó un



Alexis Vega hizo lo que pudo y estuvo cerca de marcar.

bombón al área. La defensa caribeña no logró recorrer y el *Cachorro* apareció sin marca para girar la cabeza y levantar a todos los presentes.

Surinam movió piezas, aunque se debilitó. Otra vez México fue el que llevó el mando del choque en pelota parada. Otra vez Montes, pero ahora el defensor tapó. El esférico le quedó a Julián, cuando se disponía a definir, el *Cachorro*, desde el suelo, le pegó al esférico para el segundo de la noche.

Después de eso, el rival tomó el balón sin idea futbolística. Surinam se limitó a buscar respuesta mediante el esfuerzo, que se terminó con el toque mexicano en un medio campo que cambió con Luis Chávez, César Huerta y el *Cuate* Sepúlveda. Fue el atacante de Cruz Azul el que le dio una asistencia al *Chino*. Frente al arquero, el del Anderlecht no falló... Cuando se disponía a celebrar, la bandera estaba levantada para evitar el tercero y asegurar, prácticamente el liderato del grupo.

No hubo más en el AT&T, México salió con el brazo en alto y el boleto a cuartos de final asegurado, será ante el *Piojo* Herrera y en Las Vegas, donde definirá si será primero o segundo. ¡Se viene un partidazo!



Marcel Ruiz cabecea a la meta contraria, a pesar de estar custodiado.

61 POR CIENTO DE POSESIÓN TUVO LA SELECCIÓN MEXICANA ANTE SURINAM

6 DISPAROS A PORTERÍA LOGRÓ EL CUADRO TRICOLOR EN ARLINGTON


FOTO: OSWALDO FIGUEROA / ENVIADO

Javier Aguirre sabe que el siguiente encuentro es importante y espera sacar la victoria ante Costa Rica.

AGUIRRE, CONTENTO POR LOS TRES PUNTOS

Hay un riesgo positivo

EL ENTRENADOR CONFIRMÓ QUE TODAVÍA NO TIENE UN ONCE SEGURO PARA EL CIERRE DE LA FASE DE GRUPOS

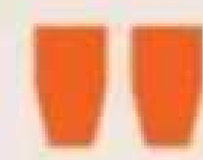
POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**
ENVIADO



Arlington.- Javier Aguirre arriesgó y le salió. El entrenador del Tricolor confirmó que Johan Vásquez todavía no estaba al 100%, pero era necesario llevarlo al terreno de juego por la fortaleza defensiva que le otorga al cuadro nacional.

El *Vasco*, contento por una nueva portería en cero, agradeció el trabajo de su zaga, pues también fue la encargada de hacer las anotaciones del triunfo con César Montes. "Corrimos un riesgo, la verdad, no había mucho qué pensar, Johan le da la personalidad a la defensa, con Montes como opción y Edson delante de ellos, el equipo gana en forma de hablar, de organizar, viven mucho del partido, son tres hombres importantes que le dan claridad al equipo. Son de los tres jugadores que le dan fuerza y personalidad a la defensa, me siento contento tenerlos, ojalá tengamos más como ellos, también se equivocan, pero tienen mucha personalidad".

Descartó que la falta de anotaciones de sus delanteros le preocupe, sobre todo porque todos muestran un nivel importante en la delantera. "El análisis es que generamos, que el portero de ellos no tuvo grandes atajadas, tomamos malas decisiones en el último tercio, tuvimos más la pelota, fuimos más intensos, nos falta redondear que los delanteros hagan gol, pero es un trabajo de equipo, Malagón no es el máximo responsable del cero atrás, es colectivo, no nos ha tocado, ninguno está por debajo de nadie, los cuatro delanteros que traje me tienen muy contento".



> Ganar, si no ganamos, vienen 15 y si seguimos sin ganar vienen ocho mil, ganar, agradar, es lo que necesitamos, la gente no es tonta, si ve a su equipo ganador, va a salir orgullosa de su equipo y va a querer estar en el estadio"
>
> **JAVIER AGUIRRE**
> DT MÉXICO

Que las anotaciones lleguen por balón parado no le molesta. "Costa Rica tiene tres penaltis, nosotros pelotas paradas, es parte del juego, he visto campeonatos que se ganan por pelota parado, mucho viene de saque de banda, de córneres, faltas, insisto, es provocado porque llegamos al área, tenemos buenos ejecutores, se entrena mucho".

Le agradó lo mostrado, sobre todo por la fortaleza que ha mostrado Surinam en el torneo. "Sabíamos que era un equipo difícil, así ha sido en realidad, no ha sido nada fácil. Juegan bien al futbol, tienen 22 jugadores en Europa, el entrenador es experimentado, es de primer nivel, Dominicana también, sabe bien, hemos trabajado los partidos, no tenemos claridad enfrente, nos ha sacado a flote la pelota parada"

Ante los ticos, espera confirmar el camino que ha forjado en los primeros choques del torneo. "No hemos encontrado el partido perfecto, cuando nos falta algo en ataque, no hemos encontrado ese punto de irnos satisfecho, hay cosas mejorables hoy, los entrenadores somos subjetivos, me excedí en la crítica o no estamos tan mal, ser regulares, más consistencia, balones, nerviosismo, creo que es lo que hay que mejorar, lo demás, hemos encontrado una buena estabilidad defensiva, Dominicana nos hizo dos, pero en fin, vamos por el camino correcto", sentenció.

PATRICIO

Miedo de que nos agarre la migra yendo a los partidos de la selección, no tanto. Miedo, miedo, los partidos de la selección.
Concacaf GOLD
Patricio

Justicia exigen los fans del Tricolor

Arlington.- Pese a las políticas del Presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, y los 2376 kilómetros de distancia entre Los Ángeles y Arlington, no faltaron las muestras de apoyo a los mexicanos que radican en todo EU.

Desde las tribunas de la casa de los Vaqueros de Dallas de la NFL, los seguidores mostraron mensajes de aliento a través de enormes mantas, mismas que captaron los reflectores de las cámaras: "Libertad y justicia para todos" era lo que se leía.

Al paso de los jugadores que leían el mensaje, algunos de ellos solamente levantaron su pulgar y unos más daban su aceptación con un ligero aplauso.

En Arlington no hay redadas o toque de queda por parte de la policía de migración. Sin embargo, sí paisanos que apoyan de todas las formas a la Selección Nacional y a todos los mexicanos que radican por los Estados Unidos. /**MIGUEL ÁNGEL MÚJICA / ENVIADO**



FOTO: OSWALDO FIGUEROA / ENVIADO

Algunos seguidores mexicanos durante su presencia en el partido fue para exponer su inconformidad.

2,376

KILÓMETROS SEPARAN A ARLINGTON DE LOS ÁNGELES PERO NO EVITÓ EL APOYO


Alexis Vega tiene plena confianza en que pueden vencer a Costa Rica.

FOTO: OSWALDO FIGUEROA / ENVIADO

"Buen funcionamiento. Sabíamos que nos habíamos quedado con ese mal sabor de boca por no hacer un buen partido contra República Dominicana, pero bueno, lo importante fue que se ganó"

ALEXIS VEGA
DELANTERO MÉXICO

ALEXIS VEGA SE FROTA LAS MANOS

Dura advertencia

VATICINA QUE MÉXICO SALDRÁ A MATAR O MORIR CUANDO ENFRENTEN AL EQUIPO DE MIGUEL HERRERA

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**/ENVIADO



Arlington.- Una vez superada la prueba ante Surinam, Alexis Vega ya se enfoca en lo que será el último y definitivo juego de la fase de grupos ante Costa Rica. El hecho de que Miguel Herrera esté al frente del equipo tico le da un sabor especial al encuentro y en México lo saben bien, así saldrán a matar o morir para terminar en el primer lugar del Grupo A. Ahora mismo el Tricolor lidera el sector con seis unidades, las mismas que la Sele, pero con una mejor diferencia de goles.

"Va a ser un partido complicado, queremos quedar en primer lugar, así que hay que ir a buscar el resultado. Realmente el equipo de Miguel ha hecho un buen trabajo, pero bueno, va a ser un partido a morir, hay que sacar los tres puntos y pensar en eso", comentó el delantero en entrevista con TUDN.

Sobre el partido frente a Surinam, Alexis Vega, quien fue titular y disputó 72 minutos, se mostró contento por la victoria, pero también por el funcionamiento del equipo. A México le costó abrir la lata y dos goles en la segunda mitad, ambos de Montes a balón parado, impuso condiciones.

"Contento, primero que nada, por el resultado. El funcionamiento, yo creo que fue mejor que el partido pasado. Sabíamos que nos habíamos quedado con ese mal sabor de boca por no hacer un buen partido contra República Dominicana, pero bueno, lo importante fue que se ganó. Ahora yo creo que estuvimos muy juntos, cerrados, estudiamos muy bien al rival y, bueno, por ahí tuvimos tres, cuatro ocasiones antes de las jugadas que teníamos que haber terminado en gol. Sabemos que así es el futbol", dijo.

El atacante también valoró el trabajo que se está haciendo con la pelota parada, la clave de México para sacar los tres puntos y mantener el liderato. "La pelota parada es otra cosa que estamos trabajando mucho y sabemos que gana partidos, así que contentos con el resultado y con el funcionamiento del equipo", cerró.

César Montes, feliz por el doblete


FOTO: OSWALDO FIGUEROA / ENVIADO

Una gran noche vivió César Montes luego de convertirse en el artífice de la victoria.

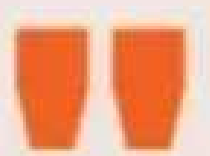
Arlington.- La Selección Mexicana sufrió nuevamente en la Copa Oro, pero logró conseguir su segundo triunfo ante Surinam. El hombre de la noche fue el defensa central César Montes, quien con un doblete le dio los tres puntos al Tricolor de Javier Aguirre en dos jugadas a pelota parada. Sobre sus anotaciones, el futbolista del Lokomotiv de Moscú se dijo sorprendido, ya que no imaginó convertirse en el elemento del gol en Arlington, Texas.

"No me lo imaginaba, evidentemente. Siempre están ahí los delanteros, pero si puedo ayudar al equipo de esa manera es porque el partido lo pide así, son rivales que se tiran atrás, son difíciles de abrir", dijo Montes para TUDN.

Ambas anotaciones llegaron en momentos complejos del partido, por lo cual fueron de suma importancia para el resultado final, pero dejó claro que su primera responsabilidad fue cuidar los ataques rivales, la cual consideró haber cumplido de forma satisfactoria: "Muy contento, emocionado por los goles, siempre sumar y que se pueda ayudar al equipo arriba es gratificante para uno, la prioridad es defender, la portería en cero, pero siempre que vengan más (goles)".

Para Montes, las jugadas a balón parado son una de las armas más fuertes del Tricolor bajo el mando de Javier Aguirre y espera que puedan seguir sacándooslos provecho de ello durante lo que resta de la competencia. "La pelota parada creo que es una de las fortalezas de la Selección Mexicana, que las trabajamos muy bien, afortunadamente hoy abrimos el marcador así".

Finalmente, se dijo ansioso por disputar el tercer duelo de la fase de grupos ante la Costa Rica de Miguel Herrera, un viejo conocido de la Selección Mexicana. En consciente de que el *Piojo* tiene conocimientos extra de él y sus compañeros por sus experiencias pasadas en el banquillo nacional, pero confía en que el resultado será favorable. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA / ENVIADO



"La pelota parada creo que es una de las fortalezas de la Selección Mexicana, que las trabajamos muy bien, afortunadamente hoy (ayer) abrimos el marcador así"

CÉSAR MONTES
DEFENSOR MÉXICO

EL DATO

SIGUIENTE

El duelo contra su similar de Costa Rica será en Las Vegas, Nevada, ciudad que no tendrá Mundial para el próximo 2026.

#ElHumorDeTerrazas



KATIA ITZEL, ÁRBITRA CENTRAL EN COPA ORO

Ejemplo nacional

HIZO HISTORIA JUNTO A KAREN DÍAZ Y SANDRA RAMÍREZ COMO LA TERNA NAZARENA EN EL TORNEO

POR **ARTURO MÉNDEZ**



Katia Itzel García hace historia en el futbol internacional. La árbitra mexicana fue la encargada de mediar las acciones entre El Salvador y Curazao en la Copa Oro, un hecho que la convirtió en la primera mujer al frente de un encuentro varonil de la competencia.

En el PayPal Park del San José Earthquakes, García no estuvo sola, la acompañaron las asistentes Karen Díaz y Sandra Ramírez, también de origen mexicano. Para completar el cuerpo arbitral en campo, la estadounidense Ekaterina Koroleva, fungió como cuarta árbitra.

Las silbantes aztecas no tuvieron inconveniente alguno durante el encuentro que terminó con un empate sin goles entre ambas escuadras.

Este logro no es aislado, García, Díaz y Ramírez habían dejado huella previamente en los Juegos Olímpicos, durante la edición de París 2024. En la Ciudad Luz no sólo arbitraron en el torneo femenil, sino también en el de la rama varonil, para ser específicos, en el duelo entre Francia y Nueva Zelanda.

La participación de la asistente Karen Díaz en este duelo de la Copa Oro se suma como hazaña a otro logro conseguido en Copas del Mundo. Durante la celebración del pasado Mundial en Qatar 2022, la colegiada mexicana formó parte de la tripleta femenina que arbitró un duelo dentro de una Copa Mundial varonil de la FIFA.

Junto a la francesa Stéphanie Frappart y la brasileña Neuza Back, Karen Díaz ayudó a llevar a buen puerto el duelo entre Costa Rica y Alemania.

El trabajo de las tres silbantes ha llamado la atención desde hace varios años. Unos meses atrás estuvieron a cargo del partido del Juego de Leyendas, que se realizó en la cancha del estadio BBVA del Club de Futbol Monterrey, con grandes íconos del futbol mundial como Gianluigi Buffon, Carles Puyol, Jorge Campos, Alessandro Del Piero, David Trezeguet, Jared Borgetti, Xavi Hernández, entre otros grandes del futbol mundial.

En este duelo, Katia Itzel portó por primera vez en un partido en México una cámara en el pecho para grabar lo acontecido en el terreno de juego desde la perspectiva de la juez central.

TORNEOS SILBADOS

- Liga de Expansión MX
- Liga MX Femenil
- Liga de Naciones de la Concacaf 2022-23
- Campeonato Femenino Sub-20 de la Concacaf de 2022
- Campeonato Femenino de la Concacaf de 2022
- Copa Mundial Femenina de Futbol Sub-17 de 2022
- Copa Mundial Femenina de Futbol de 2023
- Copa Oro Femenina de la Concacaf de 2024



Katia Itzel García respondió bien en el duelo del certamen masculino.

COSTA RICA DE MIGUEL HERRERA BATALLÓ PARA REMONTAR Y VENCER A REPÚBLICA DOMINICANA



COSTA RICA | REPÚBLICA DOMINICANA

LOS TICOS SUMAN YA SEIS UNIDADES

Con puntaje perfecto

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS

Costa Rica tuvo que remar contra corriente para conseguir su segundo triunfo de la actual edición de la Copa Oro y tener puntaje perfecto en el Grupo A, después de imponerse 2-1 a la República Dominicana, en duelo disputado en el AT&T Stadium.

Un duelo que no fue sencillo para los dirigidos por el mexicano Miguel Herrera porque no dieron un buen partido, cometieron errores en todos los sectores y estuvieron parte del partido abajo en el marcador, sin embargo, lograron enderezar el barco y llevarse los tres puntos.

Los ticos iniciaron el compromiso con un disparo de media distancia de Manfred Ugalde que pasó por encima de la cabaña de la República dominicana.

Un descuido de la defensa le permitió al equipo comandado por Gabriel Marcelo Neveleff abrir el marcador; un disparo fue bien rechazado por Keylor Navas, contrarrematò Ioao Urbáez y envió el balón al fondo de la red para poner el 1-0.

Después de verse abajo en el marcador, los costarricenses adelantaron filas en busca de la igualada. Primero con un disparo de Francisco Calvo al 34' que detuvo Xavier Valdez y después con una jugada individual de Alonso Martínez quien recibió una falta dentro del área; el silbante marcó penal.

Desde los once pasos, Manfred Ugalde engañó a Valdez y consiguió el 1-1 con el que finalizó la primera parte.

En el complemento, el encuentro se mostró ríspido, con algunos conatos de bronca sin que pasara a mayores; Miguel Herrera se le notó desesperado por las pocas llegadas de su equipo y los errores cometidos en el sector bajo.

Una de las más claras se dio en el 55'; Edarlyn Reyes controló en la frontera del área, mandó un zapatazo que Keylor Navas desvió a saque de esquina, mientras que en el 61' el tiro fue de Heinz Mörschel pero nuevamente el arquero del Newell's Old Boys evitó el segundo. Una gran atajada de Xavier Valdez impidió el tanto de los ticos; Alonso Martínez lanzó un zapatazo en el 66' que el arquero dominicano arañó lo suficiente para enviar la esférica a saque de esquina. Costa Rica logró el segundo al 85'; Ugalde mandó un pase a Josimar Alcócer, éste tocó a la salida del arquero para sentenciar el encuentro.



FOTOS: REUTERS

Manfred Ugalde consiguió la igualada parcial para los ticos, ante el complicado cuadro dominicano.



El duelo en media cancha fue ganado por los costarricenses.

6

GOLES A FAVOR TIENE LA SELECCIÓN TICA EN EL TORNEO DE LA CONCACAF

EL DATO

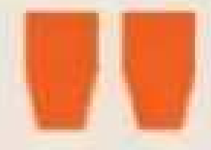
SIGUE MÉXICO

Miguel Herrera y Costa Rica enfrentarán a México en el último duelo de la fase de grupos de la Copa Oro el domingo.

"Quiero ganarle a México": Herrera

El técnico de la selección de Costa Rica, Miguel Herrera, adelantó que jugará con sus mejores hombres el partido ante México, pese a que la escuadra tica ya clasificó a los cuartos de final de la Copa Oro, tras vencer a República Dominicana.

"No voy a menospreciar ningún partido, quiero que siempre salga el mejor equipo, que se pueda plantar bien en la cancha, pero si hoy alguno me dice que está cansado, ya lo analizaríamos, pero el objetivo es plantar el mejor equipo que yo pueda poner en la cancha".



Sentimientos encontrados, sí, porque me siento raro enfrentar a México, pero con la idea de ganar, esa no me la quita nadie. No voy a menospreciar ningún partido"

MIGUEL HERRERA
DT COSTA RICA

Herrera aceptó que tiene sentimientos encontrados por cerrar la fase de grupos ante el conjunto que comanda Javier Aguirre, sin embargo, aclaró que no piensa regalarle nada a la selección mexicana.

"Será un partido difícil, sabemos la capacidad que tiene México para jugar, Aguirre es un gran técnico, ha demostrado mucha capacidad en Europa y con la misma Selección. Sentimientos encontrados, sí, porque me siento raro enfrentar a México, pero con la idea de ganar, esa no me la quita nadie.

"Queremos que Costa Rica haga un gran partido, que hagamos bien las cosas, que podamos resolver la incógnita que nos pueda presentar el equipo de México y lo superemos, esa es nuestra idea".

Sobre el triunfo ante República Dominicana, destacó: "El crecimiento de los equipos del área del Caribe ha sido impresionante, tienen un buen funcionamiento, el técnico ha trabajado bien con ellos y no iba a ser fácil, pero creo que se trabajó bien", cerró./ JUAN ANTONIO DÁVALOS



FOTO: REUTERS

Miguel Herrera no la pasó bien en el segundo duelo, pero al final los ticos ganaron.

CDMX ESTÁ LISTA PARA EL MUNDIAL 2026

Hay altas expectativas

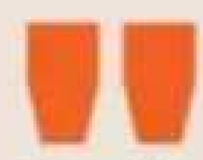


FOTOS: SARAHÍ MELECIO

Francisco Valdivia, director general de VISA México y Josefina Rodríguez Zamora, secretaria de turismo del gobierno de México, firmaron una alianza.



Esta es la Copa del Mundo que estará en juego durante del Mundo del 2026.



Son cifras aproximadas, siempre decimos que vamos por más, porque además cada una de las sedes está haciendo todo un plan de promoción, prueba de infraestructura, etc",

JOSEFINA RODRÍGUEZ
SECRETARIA DE TURISMO DEL GOBIERNO DE MÉXICO

SECTUR ESPERA MÁS DE 5 MILLONES DE TURISTAS Y SUPERAR LOS 50 MMDP EN DERRAMA ECONÓMICA

POR **ALVARO ZALDAÑA**

La secretaria de turismo del gobierno de México, Josefina Rodríguez Zamora, otorgó cifras sobre lo que se espera de asistencia y derrama económica durante el Mundial de Canadá, Estados Unidos y México 2026.

Se estima la presencia de cerca de 5 millones de turistas en la Ciudad de México mientras se juega la Copa del Mundo.

"Junto con mi compañera y coordinadora, Gaby Cuevas, tenemos cifras donde esperamos a más de 5 millones de turistas en la Ciudad de México. Son cifras aproximadas, siempre decimos que vamos por más, porque además cada una de las sedes está haciendo todo un plan de promoción, prueba de infraestructura, etc.", dijo a los medios de comunicación en el evento donde se anunció una alianza estratégica entre la Sectur y Visa.

Asimismo, Josefina Rodríguez Zamora señaló no tener claro cuánta será la derrama económica que dejará el Mundial 2026 en la Ciudad de México, pues pese a que en un inicio se dijo que cada estado podría beneficiarse con hasta 50 mil millones pesos, considera que la cifra será superada por mucho.

"Habían puesto una estimación las diferentes dependencias de más de 50 mil millones de pesos. Tan solo yo hacía la comparación de la Gran Escapada, generó en un fin de semana 40 mil millones de pesos. Entonces, seguramente todas las estimaciones se quedarán cortas. Lo que queremos es que el gasto promedio, que es justo esta parte vital de Visa, aumente por el extranjero. A veces si traen efectivo, pues no es lo mismo comprarle a un artesano, pagarle al guía, pagar al transporte que te lleve a la ruta. Queremos crear las condiciones para que gasten más y se genere más derrame", agregó.

La secretaria de turismo aseveró que uno de los objetivos de la alianza con Visa, es que los pequeños comercios puedan realizar transacciones con tarjeta durante el Mundial. En relación a la nota publicada por ESTO, donde los comerciantes alrededor del Estadio Azteca señalaron no tener claridad sobre su trabajo en la Copa del Mundo, Josefina Zamora simplemente dijo que hay varios temas sobre la mesa.

"Vuelvo a repetirlo, coordina Gaby Cuevas, hay mesas que ella tiene puntuales, no solo con las sedes, sino con las diferentes dependencias, yo te puedo decir que del lado de la Secretaría de Turismo, pues llevamos en todo, pero tenemos acciones definidas en el tema turístico", expresó.



Algunos aficioandos aprovecharon el momento para tomarse la foto con la Copa..

EL DATO

GANACIAS

Más de 50 mil millones de pesos se esperan de derrama económica en cada sede del Mundial sde futbol del 2026.

"ALIANZA ESTRATÉGICA CON VISA ES HISTÓRICO"

La secretaria de turismo, junto con Francisco Valdivia, director general de VISA México, anunciaron la alianza entre ambas instituciones para realizar una estrategia comercial durante el Mundial 2026.

Esto consta que los extranjeros, turistas y residentes de la Ciudad de México y las otras sedes del país, sean accesibles para pagar consumibles y productos a través de tarjetas de crédito, débito e inclusive con dispositivos móviles como el teléfono o los relojes inteligentes que se encuentran tan de moda.

"Este es un hecho histórico porque viene para quedarse, es donde podemos hacer que nuestra marca México esté presente 24-7, donde permita que nuestros prestadores chiquitos y grandes se incorporen a la comercialización, porque el turismo no tiene que ser idealista, tiene que ser realista. Entonces, pues esto es una parte muy importante que estamos haciendo con las alianzas, junto también con otras que va sumándose para el sector", agregó.

AMÉRICA DISPUTARÁ AMISTOSO

Jugarán en EU

EL EQUIPO FEMENIL DE COAPA TENDRÁ UN SEMESTRE BASTANTE APRETADO CON VARIOS COMPROMISOS

POR **KARLA UZETA**

América Femenil jugará en Estados Unidos durante el AP2025 y será en juego amistoso frente al Dallas Trinity FC.

El partido será el 18 de octubre en el Cotton Bowl, en la ciudad de Dallas, y el juego se desarrollará dentro del marco para inaugurar la Feria Estatal de Texas. Se informó que el boleto para el partido será también el acceso de entrada a la feria que se desarrollará alrededor del estadio donde se jugará el partido.

Mientras llega la fecha para que jueguen en Dallas, las Águilas se preparan de cara al Torneo Apertura 2025 así como para la edición de la Concacaf W Champions Cup, donde enfrentarán al Alajuelense de Costa Rica, Pachuca, Orlando Pride y el Chorrillo FC, equipo de Panamá, los juegos se desarrollarán entre el 20 de agosto y 30 de septiembre.

13 DE JULIO, **AMÉRICA ARRANCARÁ** EL AP2025 FRENTE A CRUZ AZUL

En el torneo mexicano, América debutará el 13 de julio ante Cruz Azul en el Estadio de la Ciudad de los Deportes.

JUGADORAS EN RECUPERACIÓN

Asimismo, en los últimos días se ha informado que varias futbolistas de la escuadra azulcrema se encuentran en recuperación por temas de lesiones.

El pasado 5 de junio se informó que Sarah Luebbert fue operada de los ligamentos del tobillo izquierdo por lo que se encuentra también en rehabilitación 7y habrá que esperar su recuperación.

En tanto que, Priscila fue operada de ligamento cruzado anterior de la rodilla izquierda mientras que la defensa Chidinma Okeke también fue intervenida quirúrgicamente para el retiro de un hueso accesorio del pie izquierdo. El tiempo de regreso a la actividad de las tres jugadoras dependerá de cómo se da su evolución.

FOTO: LUIS GARDUÑO

Las chicas azulcremas no tienen descanso.

EL MÁXIMO GOLEADOR EN ACTIVO

Gignac, una década de *10*

EL FRANCÉS SE MANTIENE COMO UNA DE LAS MEJORES CONTRATACIONES DE LA LIGA MX EN MUCHOS AÑOS

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

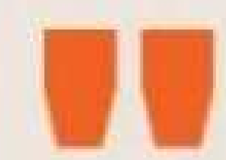
Una década cumple André-Pierre Gignac en la Liga MX, un jugador que ha sido clave para que Tigres se haya convertido en uno de los equipos más importantes del futbol mexicano en los últimos tiempos.

El 18 de junio de 2015, el atacante francés arribó al aeropuerto Mariano Escobedo de Nuevo León "no prometo gol, en mi carrera voy partido a partido", fueron sus primeras palabras al momento de llegar a la Sultana del Norte.

5
TÍTULOS DE LIGA SUMA GIGNAC CON TIGRES

Gignac tenía importantes cartas de presentación: con 30 años de edad ya había formado parte de la Selección francesa y era de los mejores romperredes en la Ligue 1; en cuanto firmó se integró a la pretemporada de los universitarios entonces dirigidos por Ricardo Tuca Ferretti.

Su debut en el balompié nacional fue en el torneo de Apertura 2015 y su primera anotación ante las Chivas del Guadalajara; esa temporada fue de ensueño, porque consiguió 11 goles, y conquistó el título después de vencer a los Pumas de la Universidad.



> México es un gran país futbolero. Seguramente más competitivo y más poderoso que Francia... La MLS no es nada comparada a la Liga MX"
>
> **ANDRÉ-PIERRE GIGNAC**
> DELANTERO TIGRES

En total, Gignac cuenta con cinco títulos de Liga, cuatro coronas de Campeón de Campeones, ganó con Tigres la Copa de Campeones de la Concacaf, en el 2020, además de que tiene tres títulos de goleo.

Con los universitarios, el atacante galo disputó la final de la Copa Libertadores de América que perdió ante River Plate en 2015, además de que encaró el duelo definitivo del Mundial de Clubes contra el Bayern Múnich con el que también sucumbió.

Gignac es el máximo romperredes en activo de la Liga MX con 187 anotaciones, 153 en Liga y 34 en Liguilla, y 216 en total en todo tipo de partidos, que lo convierten en el mejor goleador en la historia de los Tigres.

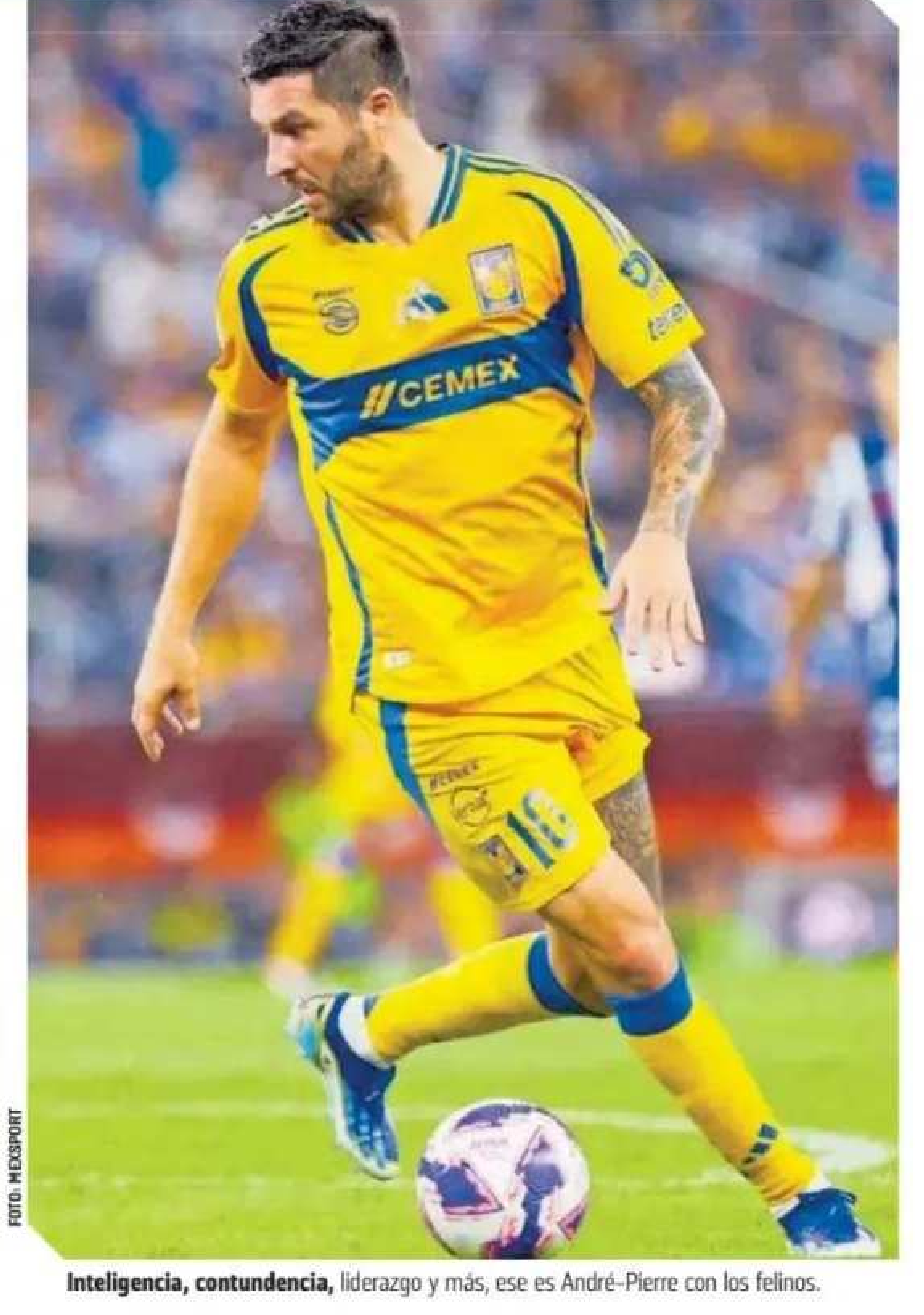


FOTO: MEXSPORT

Inteligencia, contundencia, liderazgo y más, ese es André-Pierre con los felinos.

SUS POLÉMICAS

Gignac ha sido un jugador que ha estado envuelto en las polémicas; de difícil trato con los medios de comunicación, uno de los momentos más controvertidos fue cuando tuvo un duelo de palabras con Tomás Boy.

La rivalidad explotó en un partido entre Chivas, que entonces era dirigido por el *Jefe* Boy; "Yo soy el número uno", le grito Boy a Gignac recordándole que él fue el primer máximo goleador en la historia de los regiomontanos, incluso, le lanzó una amenaza: "te espero allá afuera". Poco tiempo después, hubo una reconciliación que terminó con abrazos y risas entre los dos personajes.

Después de que Tigres perdió la final contra Chivas en 2017, Gignac se acercó a un reportero para discutir con él; molesto por el revés, le aventó agua. En un video que se volvió viral, pero que sucedió fuera de las canchas, el ariete francés rechazó a una mujer en una discoteca de Monterrey.



FOTO: MEXSPORT

Diego Reyes, en el último juego que vistió la playera de la UANL.

Diego Reyes se va agradecido de los Tigres

Después de seis temporadas con la camiseta de los Tigres, Diego Reyes se despidió de la institución. Por medio de un video compartido en sus redes sociales, el defensa central confirmó la noticia que solo era un rumor hace unas cuantas semanas en el ambiente felino.

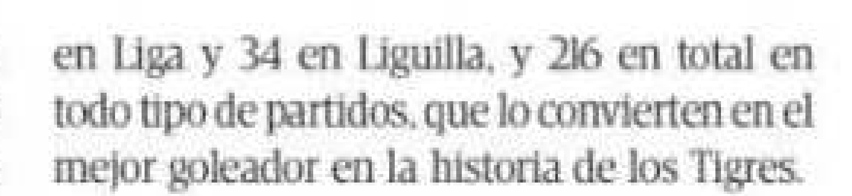
El futbolista de 32 años terminó su contrato con los felinos este verano y aunque existía la opción de renovar por un año más, ambas partes acordaron no ejercer la cláusula.

"Hoy me toca despedirme de este gran club que me recibió con los brazos abiertos desde el primer día. Tal y como lo dije el día de mi presentación hace casi 6 años, la grandeza de Tigres y de su afición está a la altura de los mejores equipos del mundo. Hoy toca tomar caminos distintos, pero eso no borra los increíbles momentos que pasamos juntos", expresó el zaguero central, a través de su cuenta de Instagram. En la misma descripción, Reyes rememoró todo y cada uno de los logros que tuvo con los de la sultana del norte, desde un título de Liga hasta algunas hazañas a nivel internacional como una Copa de Campeones de la Concacaf y una destacada participación en el Mundial de Clubes del 2021.



SUS TÍTULOS

- 1 Concacaf Champions Cup (2020)
- 1 Liga MX (Clausura 2023)
- 1 Campeón de Campeones (2023)
- 1 Campeones Cup (2023)



"El campeonato de Concacaf, el 8avo título de Liga que nos tocó sufrirlo hasta el último minuto. El segundo lugar en el Mundial de Clubes, obviamente Campeones Cup y el Campeón de Campeones que ganamos, los recordaré con mucho cariño durante toda la vida", agregó el fino central, que trascendió también en el conjunto Tricolor. / ARTURO MÉNDEZ

Trayectoria

San Lorenzo 2013-2014

Atlético de Madrid 2015-2025

FOTO: MEXSPORT

Ángel Correa, pieza clave del Atlético de Madrid, arribará a la Sultana.

TIGRES TENDRÁ LA *BOMBA* DEL AP 2025

Le saldrán garras

EL CONJUNTO NORTEÑO LLEGÓ A UN ACUERDO CON EL ATLÉTICO PARA APODERARSE DEL PASE DE ÁNGEL CORREA

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

Los Tigres de la UANL protagonizaron la *bomba* del mercado de fichajes rumbo al Torneo Apertura 2025 de la Liga MX una vez que apostaron por el volante ofensivo Ángel Correa, Campeón del Mundo en Qatar 2022 y proviene del Atlético de Madrid.

De acuerdo con César Luis Merlo, el conjunto regiomontano llegó a un acuerdo con el equipo español para apoderarse del pase del futbolista argentino de 30 años. Una negociación por los próximos cinco años. Los Tigres podrán contar con el futbolista internacional una vez que concluya la participación de los Colchoneros en el presente Mundial de Clubes. Un fichaje que aumenta la lista de campeones del mundo que han militado en algún equipo de la máxima categoría en México.

El propio director técnico de los felinos, Guido Pizarro, confirmó el interés que existe por contar con Correa. "Está bastante avanzado y él quiere venir. Ojalá que se pueda resolver lo antes posible y después, como digo (sic) recién, es bienvenido siempre y cuando nos potencie de acuerdo con nuestro modelo".

Correa llegará al futbol mexicano después de militar prácticamente una década con el Atlético de Madrid, tiempo en el que completó 466 encuentros, en donde anotó 88 goles y dio 65 asistencias. Correa será una pieza fundamental en Tigres y dará opciones al esquema del estratega Pizarro una vez que se puede desempeñar por todas las posiciones de ofensiva, puede jugar pegado a la banda o hasta por el centro como un creativo o eje de ataque.

Chucky, el mexicano más *vendedor*

La camiseta del futbolista mexicano, Hirving *Chucky* Lozano, quien actualmente juega con San Diego FC, es la cuarta más vendida en la actual temporada de la Liga Mayor de los Estados Unidos (MLS).

El ex seleccionado Tricolor se integró en la presente campaña con el conjunto norteamericano, después de que jugó con el PSV Eindhoven, de la Eredivisie, tras firmar un contrato de cuatro años.

A pesar de su corto tiempo en la Liga estadounidense, *Chucky* levantó expectación desde que que se anunció su llegada con el conjunto que comanda Mikey Varas y eso se ha visto reflejado con la venta de sus casacas.

Actualmente, San Diego se encuentra en la segunda posición de la Conferencia Oeste con 33 puntos, apenas superado por Vancouver Whitecaps que cosecha 35 unidades en sus alforjas.

De acuerdo con la página oficial de MLS, la playera que más se ha comprado es la del argentino Lionel Messi, del Inter de Miami, equipo que actualmente disputa el Mundial de Clubes.

"El ranking, basado en las ventas en MLSstore.com operado por Fanatics, también incluye a Luis Suárez (Inter Miami CF) en segundo lugar y Miguel Almirón (Atlanta United) en tercero, con Hirving *Chucky* Lozano (San Diego FC) y Darlington Nagbe (Columbus Crew) completando los cinco primeros", informó este miércoles la Liga norteamericana.

"Los actuales campeones del *Supporters Shield*, Inter Miami CF, tienen cuatro camisetas representadas entre las 25 mejores: Lionel Messi (1), Luis Suárez (2), Sergio Busquets (16) y Benjamín Cremaschi (23)", agregó.

El comunicado oficial de la MLS agregó que la cuenta arrancó el primero de enero del año en curso hasta el primero de mayo y dentro de los primeros puestos se encuentran 15 nacionalidades representadas en el torneo. / **JUAN ANTONIO DÁVALOS**



FOTO: MEXSPORT

Hirving Lozano ha hecho una temporada aceptable con San Diego FC.

LAS MÁS VENDIDAS

1. Lionel Messi	Inter Miami
2. Luis Suárez	Inter Miami
3. Miguel Almirón	Atlanta United
4. Hirving Lozano	**San Diego FC**
5. Darlington Nagbe	Columbus Crew

Premier anuncia nueva temporada

Londres.- El vigente campeón de la Premier League, el Liverpool, será el encargado de dar el pistoletazo de salida a la nueva temporada el viernes 15 de agosto, recibiendo en Anfield al Bournemouth de Andoni Iraola.

El calendario de la Premier League, desvelado este miércoles, deja como gran duelo de esa primera jornada un enfrentamiento entre el Manchester United y el Arsenal en Old Trafford.

El Liverpool de Arne Slot, que defenderá su corona en búsqueda de campeonato 21, tendrá un inicio complicado: después de los combativos Cherries, los Reds visitarán Newcastle y recibirán en la tercera fecha al Arsenal, segundo clasificado la pasada temporada.

Otros encuentros atractivos del arranque de la temporada serán el debut de Thomas Frank como técnico del Tottenham, que recibirá en el norte de Londres al recién ascendido Burnley, o el inicio de la reconquista del Manchester City de Pep Guardiola, que arrancará en casa del Wolverhampton.

En total, se disputarán 380 partidos a lo largo de 33 fines de semana y cinco fechas intersemanales. La temporada terminará el 24 de mayo, con una fecha que también tendrá grandes partidos como un Manchester City-Aston Villa.

El campeonato inglés terminará apenas dos semanas y media antes del inicio del Mundial 2026 en Estados Unidos, Canadá y México, cuyo arranque está programado el 11 de junio. / AFP

15
DE AGOSTO DARÁ INICIO LA NUEVA TEMPORADA DE LA PREMIER LEAGUE


FOTO: LIVERPOOLFC

Liverpool, con Mo Salah, iniciará la defensa del título en Anfield.

PSG

Olga Carmona se suma

París.- El París Saint-Germain anunció este miércoles el fichaje de Olga Carmona, ex capitana del Real Madrid y autora del gol que dio a España el último Mundial en la final ante Inglaterra. "Estoy muy entusiasmada y muy motivada por este nuevo desafío", explicó a la AFP la lateral izquierda de 25 años. "El PSG siempre me manifestó interés y cariño, creo que es muy importante para una futbolista sentir que realmente te quieren", añadió la jugadora formada en el Sevilla y que fichó por el Real Madrid en 2020. "En el momento en el que ya tenía claro que quería salir de Madrid, iba a ser para salir fuera, para conocer otra cultura, otro país y otra lengua, salir de mi zona de confort", continuó. "El París Saint-Germain se complace en anunciar la llegada de Olga Carmona. La defensora internacional española ha firmado un contrato de tres años con el club capitalino" hasta 2028, indicó el club parisino en un comunicado publicado en su página web. / AFP



PSG_FEMININES

BARCELONA OFICIALIZA A JOAN GARCÍA

Primer refuerzo


FOTO: _JOANGARCIA

El portero de 24 años se despidió ayer de la afición de los Periquitos.

AFP Y EFE

Barcelona.- El Barcelona anunció este miércoles el fichaje del portero Joan García, procedente del Espanyol, tras pagar la cláusula de rescisión, de 31 millones de dólares, según el comunicado de la entidad.

El Barça precisó que "el jugador firmará contrato para las próximas seis temporadas, hasta el 30 de junio de 2031".

EL GUARDAMETA FIRMARÍA ESTE VIERNES POR 6 TEMPORADAS; LAPORTA ANUNCIA QUE PREPARA INCORPORACIONES QUE ILUSIONAN

Se trata de la primera incorporación para la próxima temporada, que será la segunda como entrenador del alemán Hansi Flick. Pocas horas antes, García se despidió de los Periquitos en un video publicado en redes sociales, en el que, sin desvelar su destino, daba algunas pistas.

"Sé que esta decisión no será fácil de entender para todo el mundo. No os pido que lo hagáis. Pero sí quiero que sepáis que ha sido una decisión muy meditada, pensando no solo en mi carrera sino en lo mejor para el club, para mi familia y para mí", declaró.

31
MDD PAGÓ EL BARCELONA POR EL PORTERO JOAN GARCÍA AL ESPANYOL

"FICHAJE QUE ILUSIONARÁ"

Por su parte, el presidente blaugrana, Joan Laporta, afirmó que están "trabajando en otro fichaje que ilusionará mucho" a la masa social azulgrana. Laporta, que presidió la reunión ordinaria del Senado del club español en el Auditorio 1899 del Spotify Camp Nou, aseguró, contrariamente a lo que había apuntado el presidente de La Liga, Javier Tebas, que el Barcelona está en la regla 1:1 y que, por tanto, puede "fichar jugadores con normalidad".

Según dijo Laporta a los socios más antiguos del club, "la situación económica del Barça es cada vez más solida", lo que ilustró con varios datos económicos del ejercicio que está a punto de concluir.

"Esta temporada la cerraremos con aproximadamente 950 millones de euros de ingresos y hemos facturado 44 millones más en 'ticketing' al aumentar la asistencia a Montjuïc, gracias también a que el equipo ha jugado bien y ha dado espectáculo. Y el haber llegado a semifinales de la Champions también ha comportado más ingresos televisivos", destacó.

Subrayó que el club, que tendrá un presupuesto la próxima campaña "superior a los mil millones" de euros, ha firmado con Nike "el mejor contrato de patrocinio deportivo de la historia", que rondará los 260 millones de euros.

EL MEXICANO OBED VARGAS, CON MOTIVACIÓN EXTRA

"Coraje y corazón"

ILUSIONADO POR JUGAR ANTE EL CLUB DE SUS AMORES, ANSÍA VENCER A COLCHONEROS

EFE

Seattle.- "Sólo jugar contra ellos y ver la camiseta, el escudo, me va a dar una motivación extra para darlo todo", describe el centrocampista mexicano Obed Vargas, frente al Atlético de Madrid, su club de niño, la inspiración de su "coraje y corazón" desde Alaska.

"Me identifico con eso (el coraje y corazón del Atlético de Madrid), viniendo de Alaska, de tener que luchar en la mudanza, y de un equipo de la Academia, de Segunda, de una Selección Nacional... Creo que esa ha sido mi mentalidad a lo largo de toda mi carrera", expresó en declaraciones a los medios del Seattle Sounders.

Hijo de padres mexicanos, nacido hace 19 años en Anchorage y desde los 13 años en la Academia del Seattle Sounders, en el que fue superando etapas hasta transformarse en el tercer debutante más joven de la historia de la MLS, con 15 años y en ser campeón de la Copa de Campeones de Concacaf con 16 años y 270 días, la imagen del Atlético de Diego Simeone marcó su evolución, desde Alaska a Seattle.

Y a la Selección Mexicana, con la que ya ha debutado con 19 años. Jugó el pasado 16 de octubre contra Estados Unidos, con victoria tricolor 2-0. Entró en el minuto 83 en sustitución de Jesús Angulo, a las órdenes de Javier Aguirre.



"Cuando los demás equipos veían a mi equipo de Alaska, pensaban 'son basura, vamos a ganarles'. Y yo siempre tuve la mentalidad de que iba a demostrarles que no éramos tan malos. Incluso cuando llegué con la Academia, mis compañeros de equipo decían: 'Este tipo de Alaska, ¿qué hace aquí?' Y yo (quería) demostrarles que (era) mejor que ellos", rememoró.

"El Atlético de Madrid es un equipo con menos posibilidades, siempre. Y cuando vivía en Alaska, empecé a verlos, especialmente en la final de la Liga de Campeones de 2014". Para él, los valores del Atlético se relacionan con su "propia historia", continuó Vargas, enfrentado ahora precisamente al club español por sostener las posibilidades de clasificación en el Grupo B del Mundial de Clubes, tras sus respectivas derrotas iniciales por 4-0 ante el PSG, el Atlético, y por 2-1 con el Botafogo, su equipo.

Admirador del francés Antoine Griezmann, no se dejará llevar por sus sentimientos hacia el Atlético. "Puedo decirles una cosa: no seré un fanático cada vez que juguemos contra ellos. Voy a hacer todo lo que pueda para ganarles", expresó.

"Creo que la ventaja que tenemos es que jugamos en casa, en Seattle y en nuestro estadio. Creo que tenemos que utilizar eso como energía", apuntó y consideró que hay que tomarlo "como una oportunidad para demostrar a la gente que se equivoca, para competir" y demostrárselo a ellos "mismos más que a nadie".



FOTO: OBED VARGAS

El mediocampista mexicano se siente orgulloso por enfrentar al equipo de sus amores, el Atlético de Madrid.

Para Tebas, La Liga, afectada

Madrid.- Javier Tebas, presidente de La Liga, reiteró este miércoles su postura en contra de competiciones como la SuperLiga o el Mundial de Clubes, del que dijo que hacen "muchísimo daño a las Ligas nacionales, y no solo a nivel económico", poniendo como ejemplo "el problema que habrá en la primera jornada" si el Real Madrid o el Atlético de Madrid llegan lejos en su participación.

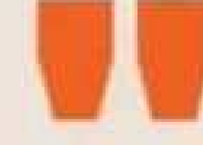
El dirigente de La Liga volvió a mostrar su rechazo a estas competiciones que hacen "daño" a los campeonatos nacionales y provocan "desequilibrios" entre unos clubes y otros.

"El Mundial de Clubes se está realizando incumpliendo la sentencia de la SuperLiga, sin una forma de reglamentar este tipo de torneos de acuerdo con los actores que intervenimos. Hay muchos jugadores que llegan saturados en su preparación física y de resistencia. En Europa hay 60 mil jugadores profesionales y con estas competiciones se está rompiendo el ecosistema del resto del futbol", dijo Javier Tebas durante su participación en el Sports Summit Madrid.



FOTO: @TEBASJAVIER

El presidente de La Liga mantiene críticas al Mundial de Clubes.



> Si el Real Madrid o el Atlético llegan lejos en el Mundialito ya tenemos un problema porque sus partidos habrá que suspenderlos"
>
> JAVIER TEBAS
> PRESIDENTE LA LIGA

"Si el Real Madrid o el Atlético llegan lejos en el *Mundialito* de Clubes ya tenemos un problema porque sus partidos habrá que suspenderlos. Además, si llegan a semifinales podrán tener 100 millones de euros, unos premios astronómicos, que el resto de clubes no tendrán", señaló.

"Todo eso distorsiona tu propia competición. No se pueden tomar decisiones sin pensar en los efectos en las industrias nacionales. El otro día escuché que la FIFA está pensando en reducir los equipos. Primero no nos pueden obligar a reducir equipos y, al margen, el daño económico que se causa en esas Ligas es enorme", manifestó el dirigente.

"La televisión de pago necesita fidelizar a clientes y con competiciones así habrá bajada de salarios y problemas con los clubes", comentó Tebas.

"Aquellos proyectos en los que está Florentino Pérez (presidente del Real Madrid) no se pueden dar por acabados nunca porque Florentino nunca pierde (en negocios). Con la SuperLiga habría pérdidas anuales de más del 40% de nuestros ingresos", apuntó. / EFE


FOTO: AFP

El estratega de Tuzos se fue con un sabor amargo tras la derrota.

Jaime Lozano se va molesto por derrota

Cincinnati.- El DT del Pachuca, Jaime Lozano, admitió este miércoles su molestia por la derrota 2-1 ante el Salzburgo austriaco, pero destacó el buen desempeño de su equipo, que enfrentará el domingo al Real Madrid en el Mundial de Clubes.

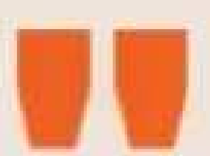
"Estamos muy molestos con el resultado porque no era para perder hoy (ayer) hemos generado, estuviera preocupado si no hubiéramos generado, hubo momentos en que ellos estuvieron mejor y otros en los que nosotros pudimos ponernos encima", dijo Lozano al final del encuentro en Cincinnati.

"Es un partido que pudo ser para cualquiera de los dos por las acciones de gol que hubo", agregó en rueda de prensa.

Con este resultado, el Salzburgo quedó líder del Grupo H, con tres puntos, y mandó al Pachuca al fondo de la tabla. Sus compañeros de zona, Real Madrid y Al Hilal, suman un punto cada uno, tras su empate 1-1 en Miami.

Los Tuzos deberán medirse el domingo con los Merengues en Charlotte, y Lozano sabe que las cosas vienen cuesta arriba. Una derrota podría dejarlos fuera de la renovada competición de la FIFA.

"Sabemos que hay rivales muy fuertes y con Xabi, que le gusta mucho dominar a partir de la posición del balón. Sin duda que hay rivales que van a tener mucho más tiempo que nosotros la pelota, tenemos que aprovechar todas las opciones", sostuvo. / AFP



Tenemos que preparar el partido de la mejor manera, sabemos que en este tipo de Mundiales es importante empezar sumando, pero no se puede hacer nada"

JAIME LOZANO
DT PACHUCA

PACHUCA, SORPRENDIDO POR SALZBURGO

Una dolorosa apertura



FOTOS: AFP

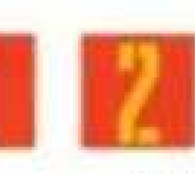
Salomón Rondón tuvo un remate de cabeza que se estrelló en el travesaño.

22
DE JUNIO, PACHUCA SE MIDE AL REAL MADRID, QUE NECESITA UNA VICTORIA



El partido fue suspendido por más de una hora en el TQL Stadium.

LOS TUZOS CAEN, EN UN PARTIDO QUE SE SUSPENDIÓ POR CASI HORA Y MEDIA DEBIDO A UNA FUERTE TORMENTA ELÉCTRICA

PACHUCA	1	2	SALZBURGO

POR **ARTURO MÉNDEZ**

En un duelo que se suspendió por más de una hora por las condiciones climatológicas, Pachuca sucumbió ante Salzburgo de Austria en su debut en el Mundial de Clubes. Jaime Lozano tuvo un amargo debut como estratega albiazul con un 1-2 en el TQL Stadium de Cincinnati.

La primera oportunidad de peligro estuvo en los pies de Salomón Rondón con un disparo cruzado que fue atajado correctamente por Zawieschitzky.

La primera mitad fue compleja para los Tuzos, sin embargo, dieron pelea y tuvieron otra clara con un cabezazo de Rondón que se estrelló en el travesaño. El venezolano no dejó de insistir, pasada la media hora tuvo un mano a mano frente al arquero, pero su remate fue machucado.

Cuando parecía que al descanso se mantendría el cero en el marcador, Oscar Gloukh le dio ventaja al equipo austriaco con un golazo de derecha. El israelí dejó sembrado a Pedraza con un recorte hacia el centro y envió el balón al fondo con un disparo inatajable para Moreno.

En el complemento las condiciones climáticas detuvieron la intensidad de ambos equipos. Una tormenta eléctrica obligó a los silbantes a enviar a los 22 jugadores a los vestidores y esperar más de una hora para la reanudación.

El receso fue la mejor medicina para Pachuca. Pasaron únicamente dos minutos desde que el duelo regresó a su curso cuando Bryan González puso el gol del empate. Con un cobro de falta sobre el sector derecho amagó con meter un servicio, pero sorprendió a Zawieschitzky con un trallazo a portería para el 1-1.

Poco le duró el dominio a los hidalguenses, el Salzburg solo necesitó sentir el esférico en su poder un par de segundos para recuperar la memoria. El capitán Bidstrup se atrevió a llegar a línea de fondo contra dos defensores y sirvió para que Onisiwo firmará el 1-2 definitivo.



Karim Onisiwo encontró el gol de la victoria para el Salzburgo, al minuto 79 de acción.

CLASIFICACIÓN MUNDIAL DE CLUBES (PRIMERA FECHA)

GRUPO A	
EQUIPO	PTS
1. Porto	1
2. Palmeiras	1
3. Al Ahly	1
4. Inter Miami	1
GRUPO B	
EQUIPO	PTS
1. PSG	3
2. Botafogo	3
3. Seattle Sounders FC	0
4. Atlético Madrid	0
GRUPO C	
EQUIPO	PTS
1. Bayern Múnich	3
2. Boca Juniors	1
3. Benfica	1
4. Auckland City	0
GRUPO D	
EQUIPO	PTS
1. Chelsea	3
2. Flamengo	3
3. ES Tunis	0
4. Los Angeles FC	0
GRUPO E	
EQUIPO	PTS
1. River Plate	3
2. Inter	1
3. Monterrey	1
4. Urawa Reds	0
GRUPO F	
EQUIPO	PTS
1. Mamelodi Sundowns	3
2. Borussia Dortmund	1
3. Fluminense	1
4. Ulsan	0
GRUPO G	
EQUIPO	PTS
1. Juventus	3
2. Manchester City	3
3. Wydad Casablanca	0
4. Al Ain	0
GRUPO H	
EQUIPO	PTS
1. Salzburgo	3
2. Real Madrid	1
3. Al Hilal	1
4. Pachuca	0



FOTOS: AFP

El turco Kenan Yildiz concretó el tercer tanto de la Juventus, que inició con todo en el Mundial de Clubes.



Tori Penso dirigió bien las acciones en el Audi Field Stadium de Washington.

LA JUVENTUS GANA, GUSTA Y GOLEA

Con mucha calidad



LA *VECCHIA SIGNORA* ES LÍDER DE SU GRUPO AL APABULLAR AL MODESTO AL AIN Y PODRÍA AMARRAR SU PASE LA PRÓXIMA FECHA

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

El equipo más ganador del futbol italiano, la Juventus de Turín, cumplió con los pronósticos y comenzó su aventura en el Mundial de Clubes 2025 con un triunfo de manera autoritaria. *La Vecchia Signora* ganó, gustó y goleó 5-0 a Al Ain y de paso se colocó líder en el Grupo G, mismo en el que se encuentra el Manchester City y el Wydad AC.

El cuadro bianconeri era consciente de que la diferencia de goles puede ser factor para definir el liderato del escuadrón con los Citizens por lo que este miércoles no se guardó nada, sabía que en el papel era superior al conjunto de Emiratos Árabes Unidos y así lo exhibió en la cancha.

Todo era cuestión de tiempo, Al Ain trató de resistir, pero apenas aguantó 11 minutos hasta que Kolo Muani firmó el primer tanto del partido con certero cabezazo tras una buena jugada de conjunto, un gol de museo de varios toques de primera intención que definió el francés.



La Juve estiró la ventaja 10 minutos más tarde después de la segunda asistencia de Alberto Acosta y tras una genialidad individual de Francisco Conceiçao. Los italianos siguieron con el guion y otra vez, 10 minutos después, hicieron el 3-0 con un disparo de larga distancia del turco Kenan Yildiz.

Todo era de los italianos frente a un cuadro emiratí de poco aguante. Antes del descanso, Thuram mandó pase al espacio y Muani ganó en velocidad a su marcador y de frente al internacional portugués Rui Patricio consiguió el cuarto tanto, todo se definió desde el primer lapso.

En el complemento, la Juventus disminuyó las revoluciones y eso permitió que Al Ain por fin se acercara a la meta rival. Kodjo Laba tuvo la ocasión más clara de los asiáticos, pero su disparo lo atajó Di Gregorio. Tras el susto, los Bianconeri volvieron a tomar el control y firmaron el quinto gol con otra buena acción de Conceiçao, al 58'. El resto del partido se jugó de trámite.

Veto migratorio no daña el torneo: FIFA

Washington.- El presidente de FIFA, Gianni Infantino, indicó este miércoles que el Mundial de Clubes en Estados Unidos se está desarrollando "con gran fluidez" pese a los vetos migratorios y trabas en temas de visados activados por el Gobierno del presidente Donald Trump para casi una veintena de países.

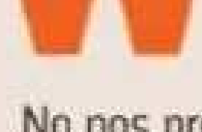
"No nos preocupa. Con respecto a los partidos actuales del Mundial de Clubes, todo se ha desarrollado con gran fluidez", explicó al ser preguntado durante un acto en la Casa Blanca por si los mencionados impedimentos están suponiendo un quebradero de cabeza para el órgano rector del futbol a nivel global.



FOTO: GIANNI_INFANTINO

Infantino destaca el apoyo que tiene de Donald Trump.

El 4 de junio, Trump firmó una proclamación en la que se negaba la entrada y concesión de visados a ciudadanos de Afganistán, Birmania, Chad, Eritrea, Guinea Ecuatorial, Haití, Irán, Libia, República del Congo, Somalia, Sudán y Yemen, países que Washington considera que no están haciendo lo suficiente para combatir la falsificación de identidades en la repatriación de sus nacionales.



> No nos preocupa. Con respecto a los partidos actuales del Mundial de Clubes, todo se ha desarrollado con gran fluidez"
>
> GIANNI INFANTINO
> **PRESIDENTE FIFA**

El decreto ponía además límites parciales a las entradas de ciudadanos de Cuba y Venezuela, así como de Burundi, Laos, Sierra Leona, Togo y Turkmenistán.

"Tenemos una excelente colaboración, por supuesto, con el presidente (Trump), pero en particular con el grupo de trabajo para el Mundial (de selecciones) del próximo año", dijo Infantino durante el acto, en el que estuvo el propio Trump y también jugadores de Juventus.

"Las lecciones que aprendamos las aplicaremos el próximo año", añadió Infantino con respecto al grupo de trabajo conjunto que se ha formado con el Ejecutivo estadounidense de cara a la Copa del Mundo 2026.

El propio Trump interrumpió a Infantino para decir que las entradas del Mundialito "básicamente se han agotado", una afirmación que está lejos de ser cierta. / EFE


FOTO: AFP

El uruguayo Federico Valverde (8) tuvo la victoria para el Real Madrid, pero falló un penalti en los minutos finales.

REAL MADRID NO PUEDE CON AL-HILAL

Amargo debut de Xabi

EL CLUB MERENGUE APENAS EMPATA CON EL EQUIPO DE ARABIA SAUDITA EN SU PRESENTACIÓN EN EL TORNEO



POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

La era de Xabi Alonso al frente del Real Madrid no comenzó como los aficionados esperaban, o al menos no en cuanto al resultado se refiere. El equipo blanco no pasó del empate 1-1 ante Al-Hilal en su debut en el Mundial de Clubes, en un estreno deslucido para el nuevo entrenador merengue.

Aunque era esperado que el equipo merengue estuviera lejos de un buen funcionamiento, dado el poco tiempo que ha tenido para entrenar e imponer sus conceptos de juego, el entorno merengue esperaba que la calidad de sus futbolistas alcanzara para empezar con buen pie un torneo que le ilusiona.

La realidad, sin embargo, es que el Real Madrid estuvo lejos de mostrarse como ese club dominador. Sin Kylian Mbappé debido a una enfermedad y con el canterano Gonzalo García como punta, y quien por cierto fue designado como el jugador más valioso del partido, el conjunto merengue se encomendó a la inspiración de sus figuras y el partido no resultó como ellos esperaban.

El primer tiempo, eso sí, no estuvo tan alejado de ese guion. A pesar de que Al-Hilal puso en ciertos predicamentos al portero belga Thibaut Courtois, el Madrid encontró la manera de sacar ventaja. Una jugada aislada en la que Rodrygo habilitó de buena forma a García. El canterano definió con algo de fortuna y, de pronto, el cuadro merengue se encontró arriba en el marcador pasada la media hora de partido en Miami.

No es que antes de eso el Real Madrid no lo haya intentado, porque Vinícius estuvo activo por el extremo derecho, pero la primera versión del equipo de Xabi Alonso sufrió de lo mismo que le pasaba a la última etapa del estratega italiano Carlo Ancelotti: un equipo con pocas ideas en un mediocampo por Valverde, Tchouameni y Bellingham.

Al-Hilal, impulsado por la presencia de figuras con pasado europeo, mostró que es un equipo sin complejos, como un reflejo de la personalidad de su director técnico, Simone Inzaghi. No tardó el conjunto árabe en igualar el marcador, gracias a un penalti bien cobrado por Rubén Neves, al minuto 41.

Con el marcador igualado llegó el complemento y, lejos de lo que podía pensarse, ningún equipo encontró una claridad real para imponer condiciones. El Real Madrid lo intentó a través de los desbordes de Vini y Xabi Alonso le dio algunos minutos a tres hombres creativos como Arda Güler, Brahim Díaz y Luka Modric. Aunque el equipo mejoró, el esfuerzo no fue suficiente.

Más allá de eso, el Real Madrid estuvo cerca de llevarse la victoria al encontrarse una pena máxima en los minutos finales del partido; sin embargo, Bono, un viejo conocido, le atajó el penalti a Fede Valverde y la ilusión de la victoria quedó en nada. Xabi Alonso buscará su primera victoria el próximo domingo, cuando enfrente nada menos que al Pachuca.

EL DATO

AUSENTE

Kylian Mbappé no pudo jugar en el primer partido del Madrid debido a una fuerte fiebre que lo marginó de entrenar días antes.

3

MIL PESOS LA ENTRADA MÁS BARATA PARA VER AL REAL MADRID EN MIAMI

MUNDIAL DE CLUBES

FECHA 1



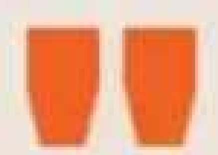
Fecha	Grupo	Local			Visitante
14 DE JUNIO	GRUPO A	AL AHLY	0	0	INTER MIAMI
15 DE JUNIO	GRUPO A	PALMEIRAS	0	0	PORTO
	GRUPO B	PARÍS SG	4	0	ATLÉTICO
		BOTAFOGO	2	1	SEATTLE
	GRUPO C	BAYERN	10	0	AUCKLAND
16 DE JUNIO	GRUPO C	BOCA	2	2	BENFICA
	GRUPO D	CHELSEA	2	0	LAFC
		FLAMENGO	2	0	ESPERANCE
17 DE JUNIO	GRUPO E	RIVER	3	1	URAWA
		MONTERREY	1	1	INTER
	GRUPO F	FLUMINENSE	0	0	DORTMUND
		ULSAN	0	1	MAMELODI
18 DE JUNIO	GRUPO G	MAN CITY	2	0	WYDAD
		AL AIN	0	5	JUVENTUS
	GRUPO H	REAL MADRID	1	1	AL HILAL
		PACHUCA	1	2	SALZBURGO

Florentino pide mayor unión

Miami.- El presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, afirmó este miércoles, que la celebración del nuevo Mundial de Clubes de la FIFA y su retransmisión gratuita serán un punto de inflexión en el mundo del futbol. Pérez acudió a Miami para ver el debut del Real Madrid frente a Al Hilal.

"Por fin hemos conseguido algo por lo que veníamos luchando desde hace mucho tiempo", afirmó el mandatario español en declaraciones a DAZN. "Yo he sido de los que más ha luchado para que esto sea una realidad", aseguró Pérez sobre un torneo que ha recibido críticas.

Pérez ha sido el gran promotor de la Superliga europea, un proyecto de competición semicerrada al margen de UEFA, que defiende que los equipos reciban una mayor porción de los beneficios que en la Liga de Campeones. "El futbol va a cambiar con la unión de los grandes clubes, como es el Madrid, y con la tecnología, que va a hacer que el futbol sea de otra manera", auguró el dirigente. / AFP



Esto es un proceso, evidentemente estamos con la exigencia del resultado, porque estamos en una competición. Pero lo que queremos aprender y ser, pues lleva su tiempo"

XABI ALONSO
DT REAL MADRID

EL CITY LOGRA LOS TRES PUNTOS

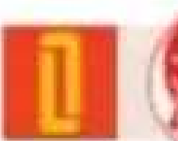
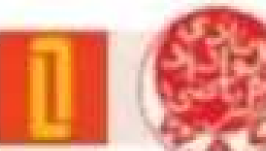
Victoria sin despeinarse



FOTO: AFP

Phil Foden (47) hizo la primera anotación, muy temprano en el partido, para el Manchester City.

UNO DE LOS FAVORITOS A GANAR EL MUNDIAL DE CLUBES LIQUIDA EL PARTIDO DESDE EL PRIMER TIEMPO

MANCHESTER CITY 2 - 0 WYDAD CASABLANCA

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS

El Manchester City de Inglaterra no tuvo problemas para conseguir sus primeros tres puntos dentro del Grupo G del Mundial de Clubes, tras imponerse 2-0 al Wydad AC de Marruecos, en choque disputado en la cancha del estadio Lincoln Financial Field.

El conjunto de Josep Guardiola jugó a medio gas, no tuvo que apretar el acelerador para llevarse la victoria, ante un rival que tuvo un pobre desempeño, con poca llegada, lo que le costó el revés.

El equipo inglés consiguió el par de anotaciones en el tiempo inicial; apenas corría el minuto 2 cuando cayó el primero; el arquero Mehdi Benabid rechazó al centro, lo que aprovechó Phil Foden para mandar al fondo y abrir el marcador.

El City mantuvo el control del balón y estuvo cerca del segundo gol al minuto 19, con un remate de cabeza de Nathan Aké, que pasó muy cerca del marco enemigo.

La respuesta del rival llegó hasta el minuto 31; Cassius Mailula le pegó mal, pero el balón llevaba dirección de gol, sin embargo, el cancerbero Ederson evitó que su marco fuera dañado.

Phil Foden tuvo un garrafal error cuando remató en la frontera del área chica en el minuto 37; su disparo llegó a la dirección de Mehdi Benabid, quien evitó que el balón terminara al fondo de la red.

La insistencia de los dirigidos por Guardiola se vio reflejado en el marcador al minuto 41; Foden cobró un tiro de esquina, el belga Jérémy Doku se adelantó a la defensa y chocó de derecha para lograr el segundo.

En el segundo tiempo, ambos equipos bajaron su ritmo; los técnicos realizaron las modificaciones para darle minutos a sus jugadores de banca; trascendió el ingreso de Erling Haaland

Pese a no tener en la cancha a varios futbolistas considerados como titulares, Manchester City tocó nuevamente la puerta enemiga con un disparo de Nordin Amrabat que detuvo Mehdi Benabid, al minuto 54.

Haaland estuvo cerca de hacerse presente en el marcador en el 74', con un balazo que pasó por encima del marco rival.

Los ingleses jugaron la recta final con un hombre menos por la expulsión de Rico Lewis por una fuerte entrada en contra de Samuel Obeng.

El City se llevó la victoria ante una gran entrada en el Lincoln Financial Field.

EL DATO

CAPITÁN

Pep Guardiola, DT del Manchester City, eligió a Bernardo Silva como nuevo capitán del equipo, sin preguntar a sus compañeros.

6 TIROS A GOL DE LOS INGLESES

Jugadores sufren también por calor

El nuevo Mundial de Clubes ha dejado una buena cantidad de goles y sorpresas, pero también quejas y molestia por parte de algunos jugadores, que simplemente no entienden cómo los hacen jugar bajo fuertes temperaturas en algunas de las sedes en Estados Unidos.

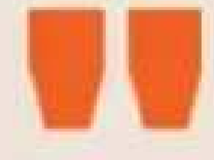
Marcos Llorente, del Atlético de Madrid, fue el primero en alzar la voz por las condiciones climáticas. Después de que su equipo fuera goleado 4-0 en su debut ante el PSG, en el Rose Bowl de Pasadena con 32 grados y hasta 60% de humedad, el mediocampista criticó a la organización.

"Es imposible. Hace un calor terrible. Me dolían los dedos de los pies, las uñas. No podía parar ni empezar. Al final, es increíble. Como a todos nos pasa lo mismo, no hay queja. Nos estamos adaptando al calor de jugar a estas horas. Ningún equipo europeo está acostumbrado a competir con temperaturas tan altas", dijo.

Luis Enrique, entrenador del París Saint-Germain, señaló que el espectáculo entre franceses y españoles pudo ser mejor, pero el calor lo impidió.


FOTO: AFP

Desde el primer partido matutino, los jugadores sufrieron por el intenso calor.



> Hace un calor terrible. Me dolían los dedos de los pies, las uñas. No podía parar ni empezar. Al final, es increíble. Como a todos nos pasa lo mismo, no hay queja"
>
> MARCOS LLORENTE
> MEDIO ATLÉTICO MADRID

"El partido se vio claramente afectado por la temperatura. El momento es ideal para los aficionados europeos, pero los equipos lo están pasando mal", afirmó.

Otro que se vio preocupado fue Vinícius Jr. del Real Madrid. El brasileño se mostró preocupado porque su rendimiento se viera perjudicado, previo al duelo contra Al Hilal de Arabia Saudita en el Hard Rock Stadium de Miami.

"Hace mucho calor. El partido es a las tres de la tarde y tenemos que estar preparados porque va a ser muy duro", avisó el brasileño. Como si de una predicción se tratara, el Real Madrid no tuvo su mejor rendimiento en la cancha y empató con los asiáticos en el duelo que tuvo 32 grados y 55% de humedad.

Tijjani Reinjnders, mediocampista del Manchester City, fue otro de los que opinó al respecto del calor.

"Va a ser difícil. Hay muchos buenos equipos en el torneo y el clima es muy caluroso. Nos estamos acostumbrando y estaremos listos. Nos lo tomamos muy en serio. Queremos ganar todos los torneos que jugamos. Esto no es diferente", sentenció. / ALVARO ZALDAÑA

32 GRADOS CELSIUS REGISTRÓ AYER EL HARD ROCK STADIUM DE MIAMI

Quedó con un mal sabor de boca tras su pelea

El pasado 7 de junio, Citlali Ortiz tuvo la oportunidad de convertirse en campeona mundial unificada de peso súper mediano de la AMB y del CMB, sin embargo, tras una cerrada pelea ante la estadunidense Franchon Crews-Dezurn, la mexicana se quedó con las manos vacías.

La peleadora de 25 años, quien tiene un récord de 4-2 como profesional, explicó el por qué tomó la decisión de aceptar la pelea aún cuando sus planes eran buscar un lugar en los Juegos Olímpicos.

"Yo sé que mezclar el profesionalismo con el amateur no siempre es buena idea. La mayor razón por la cual agarré la pelea sobre los títulos fue porque una oportunidad así de grande no se le da a cualquiera, ni mucho menos tan pronto; solamente tengo cuatro peleas como profesional, entonces quise hacer un regreso después de Juegos Olímpicos a lo grande. Esa fue la razón por la cual decidimos tomar esa oportunidad", dijo.

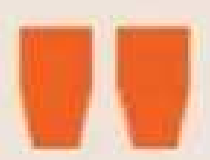
Citlali no quedó conforme con el resultado de la pelea. Aunque ésta fue muy pareja, muchos vieron ganar a la mexicana, sin embargo, los jueces tomaron otra determinación. "Yo no había estado en una plataforma tan grande en el profesional, sí fue un cambio muy grande, pero la verdad me quedé con mal sabor de boca, muchas personas están de acuerdo con que esta pelea fue mía, me da mucha tristeza que todo mi esfuerzo, la experiencia que yo tengo, cómo me sentí durante la pelea, fueron 10 rounds, la verdad me preparé muy bien para esa pelea y siento que hice las cosas bien, entonces sí, se queda uno decepcionado con los resultados y más cuando tanta gente vio lo mismo", confesó. / JOSÉ ÁNGEL RUEDA


FOTO: LUIS GARDUÑO

Los tropiezos que ha tenido en su carrera profesional no la han limitado.

4-2

ES EL RÉCORD QUE TIENE CITLALI COMO BOXEADORA PROFESIONAL



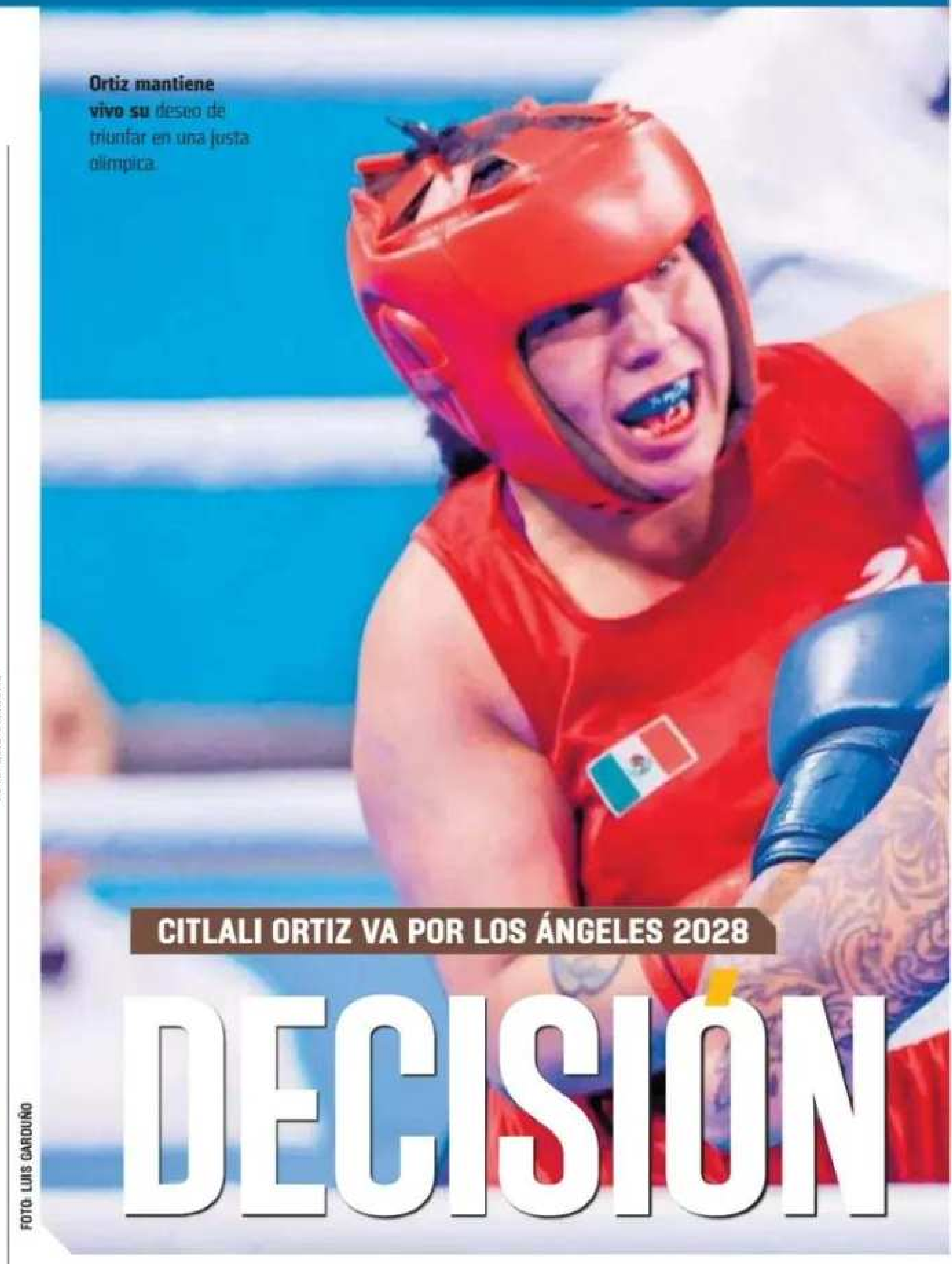
París me enseñó y me demostró muchas cosas, los Juegos Olímpicos, llegar a ese nivel tan grande. Así que son más grandes las ganas de volver a llegar a esa plataforma"

CITLALI ORTIZ
BOXEADORA



FOTO: ARCHIVO ESTO

Citlali Ortiz tiene muy claro su deseo de pelear por un lugar a la próxima justa olímpica en Los Ángeles y trabajará duro para lograr su objetivo.


FOTO: LUIS GARDUÑO

Ortiz mantiene vivo su deseo de triunfar en una justa olímpica.

CITLALI ORTIZ VA POR LOS ÁNGELES 2028

DECISIÓN

TRAS SU INCURSIÓN EN EL PROFESIONALISMO, LA BOXEADORA SUEÑA CON UNA MEDALLA OLÍMPICA

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

Una vez que finalizaron los Juegos Olímpicos de París 2024, la boxeadora Citlali Ortiz debía tomar una de las decisiones más importantes de su joven carrera: seguir en el boxeo amateur, a pesar de la incertidumbre que había respecto a su presencia en el programa olímpico, o dar el salto al profesionalismo, un paso natural en muchas peleadoras.

A pesar de que las oportunidades no faltaban en el plano profesional, incluso tuvo una oportunidad dorada de pelear por los campeonatos mundiales; la atleta sabía perfectamente lo que quería: una medalla en los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028. El tiempo le dio la razón y hoy esa decisión está más que tomada; peleará por un lugar en la selección nacional y buscará su clasificación.

"Mis planes siempre han sido seguir en selección. En realidad mi plan, lo dije después de París, era volver a intentarlo; me quedó esa espinita de ahora sí traerles resultados. Ya ahora queda en manos de Federación para que me dé la oportunidad de seguir peleando por un puesto en el equipo y representar a México", confesó la pugilista en entrevista con ESTO.

LOS ÁNGELES ES SU CASA

El hecho de que los próximos Juegos Olímpicos sean en Los Ángeles tuvo mucho que ver en la decisión de Citlali. La peleadora creció en el valle de Coachella, por lo que le emociona poder pelear ante su gente.

"Lo decía de broma antes, antes de saber que a lo mejor todavía podría estar en el proceso: 'Si no voy de atleta, voy de voluntaria, pero de que voy, voy'. Pero sí, sería otro gran logro. Poder tener muchos familiares, amistades, que puedan ser parte de ese proceso, ser parte de estar ahí. No me imaginaba lo bonito que se sentía llegar a Juegos. Poder volver a hacerlo va a ser otro gran logro para mi carrera. Y más que nada, centrarme en traer una medalla. Eso yo creo que va a ser ahora mi meta. La primera fue llegar a Juegos, que ya se logró. Ahora vamos a llegar a Juegos, pero

CAN TOMADA

ahora sí, traer algo de regreso a casa", contó Citlali Ortiz.

Las opciones son grandes. La peleadora de 25 años se ha consolidado como una de las mejores exponentes del boxeo amateur en el continente. Incluso, hace algunos días ganó la medalla de oro en el World Boxing Challenge, evento que reúne a las mejores boxeadoras del mundo.

"Me siento muy contenta, a pesar de que las decisiones que tomamos fueron algo improvisadas, nos salió a nuestro favor. La verdad me gusta mucho representar a México, lo disfruto demasiado, me gusta traerles orgullo, y pues por fin lograr un podio en primer lugar, me llena de mucho orgullo y mucha satisfacción", dijo.

EL PLAN ESTÁ BIEN DEFINIDO

Con la decisión de pelear por un lugar en Los Ángeles 2028 tomada, el plan de Citlali es claro. La boxeadora, quien participó en la categoría de los 75 kilogramos, buscará bajar una categoría para incrementar sus opciones de medalla.

"Lo comenté después de Juegos, que mi interés sería bajar una categoría, ahora que ya cambiaron las categorías, sí me interesaría bajar una categoría, para hacer aún más grandes mis posibilidades de conseguir una medalla, entonces esa es otra decisión que voy a tomar también. Mientras la Federación Mexicana de Boxeo me respalde, mientras mi Estado de Baja California me respalde, yo siempre voy a hacer lo que caiga en mis manos y echarle muchas ganas para traerle resultados a México", dijo.

Confía en mantener su lugar dentro de la selección mexicana de boxeo y participar en el Campeonato Mundial, en septiembre. En caso de que no sea ese el caso, buscará su lugar en el próximo Campeonato Nacional de Boxeo, ya de cara a las competencias más importantes del ciclo olímpico como lo son los Juegos Centroamericanos de Santo Domingo 2026 y los Juegos Panamericanos de Lima 2027.

"Vamos a ver qué sigue en estos próximos meses, hasta ahorita lo que sé es que va otro equipo de selección a Colombia, y después de ahí sigue el Mundial en septiembre, entonces vamos a ver si en septiembre se me da la oportunidad, y si no, volveré a entrar al Nacional que hacen cada año para buscar el proceso olímpico, ya cuando empiezan Centroamericanos, Panamericanos, todo lo importante que se viene, esa es mi idea hasta este momento", cerró la boxeadora.

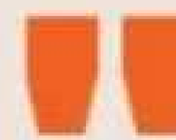
EL DATO

GRAN LOGRO

Días atrás, la peleadora mexicana logró el primer lugar en el World Boxing Challenge, evento celebrado en República Checa.

9 FUE EL LUGAR QUE OCUPÓ TRAS SU PARTICIPACIÓN EN PARÍS 2024

Lamenta la situación en California



"Yo no soy mucho de protestas ni de causar problemas, pero yo sé que en este tipo de cosas tan serias y tan importantes uno tiene que alzar la voz y pelear"

CITLALI ORTIZ
BOXEADORA

7 VECES FUE CAMPEONA NACIONAL EN ESTADOS UNIDOS

25 AÑOS TIENE LA PELEADORA CITLALI ORTIZ QUE BUSCARÁ OTRA JUSTA OLÍMPICA

Citlali Ortiz nació en California, pero lleva sangre mexicana en las venas gracias a sus padres. La situación que ahora mismo viven sus paisanos, en la tierra en la que creció, le genera mucha tristeza, sin embargo, confía en que pronto las cosas se puedan solucionar.

"Esto que está pasando no tiene mucho que empezó. La verdad es que es muy triste. Muchas familias se están separando, muchas personas que están siendo afectadas; me da mucha tristeza. Gracias a Dios, mi familia, toda mi familia está bien. Mi único consejo es confiar en que las cosas pasan por algo, hay que mantenernos fuertes, unidos. Yo no soy mucho de protestas ni de causar problemas, pero yo sé que en este tipo de cosas tan serias y tan importantes uno tiene que alzar la voz y pelear", dijo la pugilista.

La peleadora hizo una analogía sobre la vida y el boxeo y las cosas que uno debe superar para salir bien librado.

"Yo siempre he considerado o he comparado la vida con el boxeo, porque de repente dan golpes donde no los esperas y hay que seguir adelante, seguir peleando y ojalá y todo esto se aclare pronto, ojalá y pueda haber cambio de presidente. De hecho, se está hablando de que lo quieren sacar, que es algo que no ha pasado en demasiados años. Entonces, esperemos lo mejor", dijo.

Citlali volverá al valle de Coachella, donde ha hecho su vida desde que nació. "Yo voy a regresar a casa a ver cómo está todo por allá. Sí me causa un poco de nostalgia, se puede decir, de que no estoy ahorita, pero regresando, sé cómo va a estar todo. No hay mucho que uno pueda hacer a veces, ojalá y esto se acabe pronto", dijo. / JOSÉ ÁNGEL RUEDA


FOTO: @CONADEOFICIAL

Su anhelo por representar a México se mantiene vigente en su corazón y por eso conserva el respeto por el lábaro patrio.

POR PRIMERA VEZ PELEARÁ EL TAPATÍO EN LA CASA DE LOS RAIDERS

La casa de los Raiders abrirá sus puertas al deporte de los puños.

Definen escenario

FOTO: @ALLEGIANTSTADM

EL ALLEGIANT STADIUM SERÁ LA SEDE DEL DUELO *CANELO* VS CRAWFORD, EL 13 DE SEPTIEMBRE

POR **OSIRIS MÉNDEZ**

El imponente Allegiant Stadium, casa del equipo de la NFL, Las Vegas Raiders, abrirá sus puertas para el combate entre el mexicano Saúl Álvarez y el estadounidense Terence Crawford, el 13 de septiembre.

De acuerdo a The Ring, el estadio de los Raiders fue el elegido para ser la sede de esta cartelera, que verá a dos campeones mundiales sobre el ring en el duelo estelar, pues *Canelo* Álvarez expondrá su reinado indiscutido de peso supermediano al ostentar los cuatro cinturones mundiales de los principales organismos que rigen el boxeo a nivel internacional (Consejo Mundial de Boxeo, Asociación Mundial de Boxeo, Organización Mundial de Boxeo y Federación Internacional de Boxeo), ante Crawford que dará el salto a las 168 libras, después de reinar, recientemente, en la división superwelter, por la WBO y WBA.

Al ser la casa de los Malosos la sede de este combate, con capacidad para alrededor de 65 mil aficionados, será uno de los escenarios más grandes en los se presentará el peleador jalisciense en su carrera, en la que ha sido campeón del mundo en cuatro distintas divisiones.



El peleador mexicano pondrá en juego su reinado indiscutido.

FOTO: REUTERS

De esta forma, el tapatío volverá a la ciudad que nunca duerme, después de pelear en mayo pasado en Arabia Saudita, donde venció sin complicaciones al cubano William Scull.

Y así como peleó por primera ocasión en Arabia Saudita, lo hará ahora en el espectacular Allegiant Stadium, uno de los escenarios más modernos y lujosos a nivel internacional, que fue sede del Super Bowl LVIII, el 11 de febrero de 2024.

El jalisciense llegará a este pleito con marca de 63-2-2, 39 KOs, mientras que el *Bud* Crawford presenta hoja de servicios invicta, con 41-0, 31 KOs, siendo ambos de los considerados mejores libra por libra de la actualidad.

19
PELEAS SUMA *CANELO* EN LAS VEGAS

Escenarios con gran capacidad en los que ha peleado *Canelo*

- Plaza de Toros México
- Alamodome, San Antonio
- Minute Maid Park, Houston
- AT&T Stadium, Arlington
- Hard Rock Stadium, Miami
- Estadio Akron, Zapopan

ARRANCA LA GIRA PROMOCIONAL

La agenda promocional que tendrá esta cartelera, arrancará mañana en Riad, siguiendo el 22 de junio en Nueva York y cerrando el 27 de junio en Las Vegas, acompañados ambos peleadores por sus respectivos equipos de trabajo.

Tras esta gira, ambos peleadores quedarán totalmente concentrados en sus preparaciones, apuntalando todo tipo de detalles en el gimnasio para llegar de la mejor manera al combate en la ciudad que nunca duerme.

Dos veces indiscutidos

Saúl Álvarez y Terence Crawford comparten el hecho de que han sido campeones mundiales indiscutidos en dos ocasiones.

El *Canelo* lo ha hecho en ambas ocasiones en la división de los supermedianos, la primera en 2021 y, la más reciente, apenas en mayo de este año al vencer al cubano William Scull y añadir a su reinado en la división el título de la Federación Internacional de Boxeo.

Por su parte, Crawford lo ha logrado en dos distintos pesos; primero en superligero y después en welter, en julio de 2023, al vencer a Errol Spence, arrebatándole la corona del Consejo Mundial de Boxeo. / O. MÉNDEZ

EL DATO

UN AÑO

En su pelea más reciente en Las Vegas, en septiembre del año pasado, *Canelo* venció al puertorriqueño Edgar Berlanga.

FUE UN FIN DE SEMANA INCREÍBLE CON SABOR TRICOLOR

La oportunidad inesperada

POR **YAEL RUEDA**

REY FÉNIX, EL MEXICANO QUE FUE A WRESTLEMANIA 41 A VER A SU HERMANO PENTA Y LUCHÓ SÚBITAMENTE

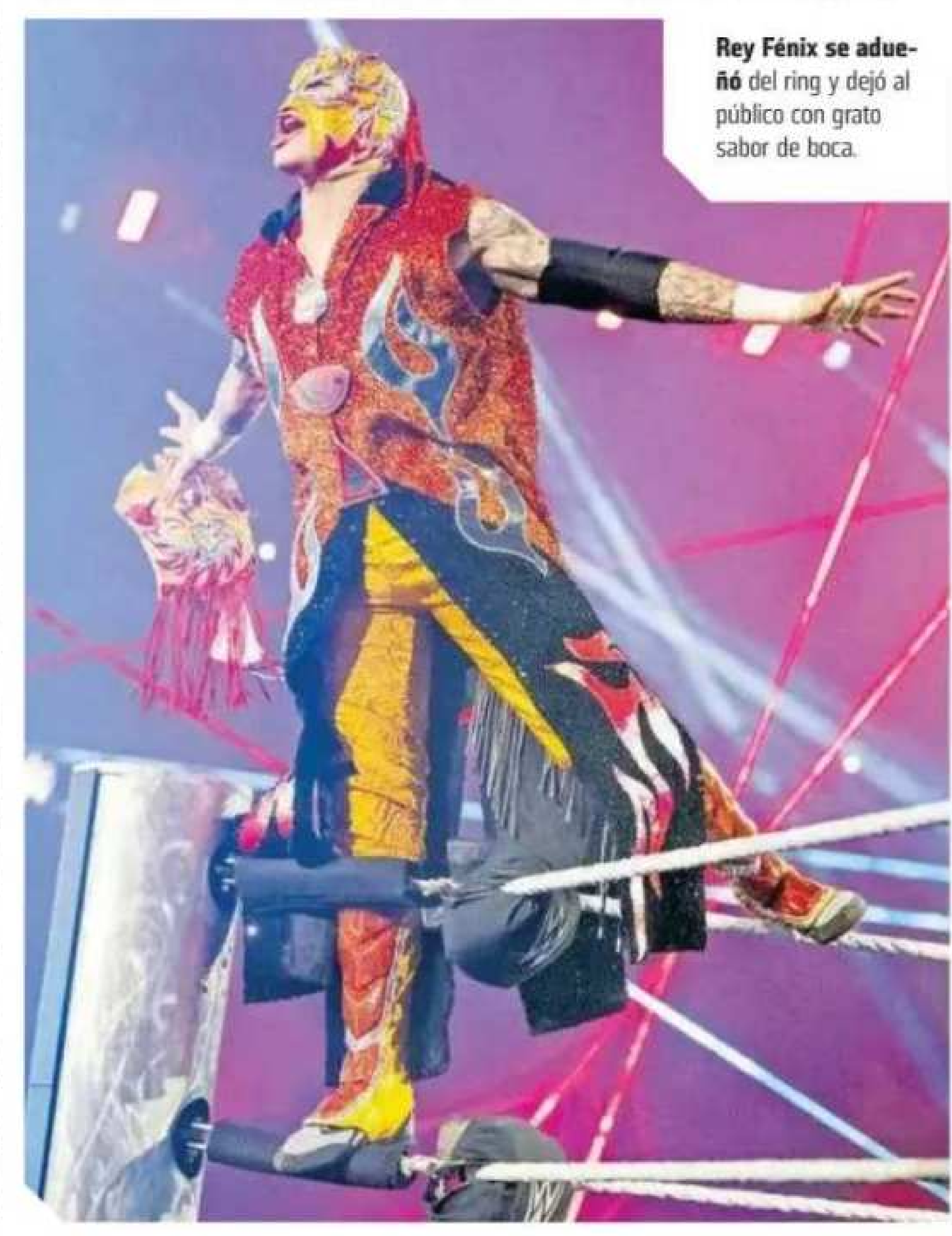
"Mamá, papá, lo estamos logrando", gritaba Rey Fénix mientras hacía su arribo al ring en WrestleMania 41 para enfrentarse a El Grande Americano en un mano a mano, una lucha que no estaba pactada para el integrante de los Lucha Brothers. Si el fin de semana iba a ser especial por ver a su hermano Penta en la vitrina de los Inmortales, lo fue aún más al enterarse que combatiría.

"Todo fue de último momento. No tuve oportunidad ni de salir al medio del ring, a ver la arena vacía. Totalmente improvisado. No había nada preparado, nadie sabía que estaba preparado el Rey Fénix para aparecer en WrestleMania. De último momento recibo el llamado, fue algo muy sorpresivo. Yo esperaba visitar el evento, disfrutarlo, y después la noche siguiente ver a mi hermano. Fue una oportunidad de último momento que supimos aprovechar", declaró *The Mexa King* para ESTO.

"Mi profesor Cuchillo me decía: usted tiene que trabajar para cuando llegue la oportunidad, no esperar la oportunidad para trabajar. Y creo que esa noche es el claro ejemplo. No esperaba, no tenía nada preparado, pero sabía que estaba listo para hacerle frente a este gran reto", agregó.

La espontaneidad con la que se dio todo hizo que Rey Fénix no pudiera asimilar todo lo que vivió en WrestleMania. El luchador dice que fue hasta que estuvo completamente solo cuando comenzó a entender lo que pasó. "Hasta que regresé al hotel, creo (comprendí lo sucedido). Fue un fin de semana de mucho movimiento y tuve la bendición de que mis hijos y mi familia me acompañaran. Ya el lunes mi familia había tomado camino a casa, me tocó trabajar y estar solo, es el momento que yo llamo la bonita soledad. Llegó el momento en el que desperté solo en el hotel y simplemente fue recordar los últimos días", relató.

"Fueron muchas cosas que tenía que asimilar. Llegó el momento de viajar de regreso a casa, solo, sin la máscara, sin el personaje, entre toda la gente del aeropuerto. Era un momento de asimilar todo lo que acababa de pasar. Ahí fue donde dije: '¡Wow, fue un fin de semana increíble!'.



Rey Fénix se adueñó del ring y dejó al público con grato sabor de boca.

PENTA, EL MEJOR DEL MUNDO

En la primera noche de WrestleMania 41 se viralizó un video en el que puede verse a Penta desde una zona cercana al backstage viendo el debut de su hermano Rey Fénix en la Vitrina de los Inmortales. Al respecto, el 'Mexa King' afirmó que le dio mucho sentimiento ver esa escena.

"Mucho, mucho sentimiento. Creo que para ninguno de los dos ha sido fácil llegar donde estamos. Muy agradecido porque todo este camino lo hemos vivido juntos. Creo que de la misma manera en la que él se emocionó al verme luchar, al verme cumplir mi sueño, también fue emocionante para mí el ver su debut, el saber que tuvimos nuestro WrestleMania juntos. Es algo que es por lo que trabajas. Trabajas demasiado duro todos los días. No sabes cuándo va a pasar, pero cuando pasa sabes que estás logrando, que estás haciendo las cosas bien. Para mí, totalmente orgulloso de mi hermano, de todo lo que hace, de todo lo que está haciendo, de quién es. No puedo hablar por mi hermano, pero sé que es un amor mutuo y sé que es algo que a los dos nos llena", aseveró.

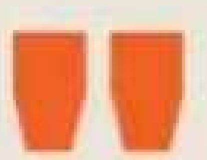


FOTOS: CORTESÍA WWE

Rey Fénix no se achicó ante una afición muy exigente.

Aunque Penta ha dejado claro que para él, su hermano es el mejor luchador del mundo, Rey Fénix asegura que el *Zero Miedo* está equivocado. "Creo que se está equivocado, porque para mí él es el mejor luchador del mundo. Le agradezco mucho. Creo que siempre ha sido mutuo este pensamiento. Creo que no está en cuestión de compararnos, tampoco en competir. Para mí mi idea es muy clara por muchos puntos de por qué él es el mejor luchador. Y pues muy orgulloso y muy honrado en que para mí mi luchador favorito, diga que soy el mejor luchador, eso me deja siempre sin palabras", reconoció.

"Siempre va a ser una pequeña pelea. Estamos orgullosos de lo que hemos hecho el uno al otro, sabemos de dónde venimos, todo lo que hemos pasado, el camino tan largo vivido. Entonces, si él lo dice, está muy bien, pero para mí mi hermano es el mejor luchador del mundo", cerró.



EL DATO

DE SANGRE

Rey Fénix es el hermano de Penta Zero Miedo, quien actualmente es de las figuras más destacadas de WWE.

"Creo que para ninguno de los dos (Penta y yo) ha sido fácil llegar. Muy agradecido porque todo este camino lo hemos vivido juntos. Creo él se emocionó al verme cumplir mi sueño"

REY FÉNIX
LUCHADOR



FOTOS: SARAHÍ MELECIO

Musetti, actual top 10 de la ATP, sin duda la figura para Los Cabos 2025, al ser una de las raquetas con mayor crecimiento del circuito.

LISTA PARA LOS CABOS 2025

POS.	NOMBRE	RANKING
1.	Lorenzo Musetti	7
2.	Andrey Rublev	14
3.	Alejandro Davidovich Fokina	28
4.	Denis Shapovalov	31
5.	Brandon Nakashima	32
6.	Jordan Thompson	37
7.	Quentin Halys	48
8.	Daniel Altmaier	52
9.	Jaume Munar	59
10.	Cameron Norrie	61
11.	Yunchaokete Bu	69
12.	Rinky Hijikata	74
13.	Aleksandar Kovacevic	77
14.	Yoshihito Nishioka	78
15.	Aleksandar Vukic	83
16.	Borna Coric	84
17.	Adam Walton	86
18.	Ethan Quinn	95
19.	Rodrigo Pacheco	259 (WC)

2016

AÑO EN QUE SE CELEBRÓ POR PRIMERA OCASIÓN EL ABIERTO DE LOS CABOS

SENSACIÓN ITALIANA AL FRENTE DE LOS TENISTAS QUE PARTICIPARÁN EN LA COMPETICIÓN MEXICANA

LOS CABOS 2025 PRESENTA LO MEJOR

Musetti será la gran estrella

POR **KAREN MORÁN**

Este 2025 Lorenzo Musetti vive el mejor año de su carrera. El italiano que actualmente ocupa la séptima posición del ranking de la ATP, acumula octavos de final en Miami, final en Montecarlo, semifinales en Madrid, Roma y Roland Garros, y ahora, buscará alargar esa buena racha en el Abierto de Los Cabos, donde se presentará como el primer sembrado del torneo y el máximo favorito.

El ATP 250 mexicano dio a conocer su lista de tenistas confirmados para la edición de este año, misma en la que además de Musetti, aparecen nombres como Andrey Rublev, Alejandro Davidovich Fokina, Denis Shapovalov, Brandon Nakashima y Jordan Thompson, vigente campeón del torneo.

> "Hay que destacar el gran momento que atraviesan varios jugadores de los que vamos a tener por primera vez en este gran evento"
>
> **GEOFFREY FERNÁNDEZ**
> DIR. ABIERTO DE LOS CABOS

Musetti tendrá su primera participación en Los Cabos, pues si bien conquistó a la afición mexicana en Acapulco el 2021, jamás ha pisado las canchas del desierto en Baja California.

Otro tenista que vivirá su debut es Andrey Rublev, pues sus participaciones en nuestro país se remontan al 2018, cuando jugó en Acapulco y se quedó en la primera ronda al enfrentar a David Ferrer.

Alejandro Davidovich Fokina también jugará por primera vez en el Cabo Sports Complex y seguramente será uno de los rivales a vencer, ya que en el Abierto Mexicano de Tenis llegó hasta la final y se ganó a toda la grada nacional.



En la conferencia de presentación se hizo énfasis en una edición que será memorable.

"Hay que destacar el gran momento que atraviesan varios jugadores de los que vamos a tener por primera vez en este gran evento. Y no dejar de decir algo que es importante sobre este ATP 250 en su categoría. Hoy día se encuentra entre los cinco primeros y más importantes a nivel mundial. Eso creo que ha sido gracias al apoyo de todos ustedes, de nuestros patrocinadores que se sumaron a elevar este deporte a los más altos niveles o estándares", dijo al respecto Geoffrey Fernández, director del torneo.

Si bien habrá varios tenistas que no conocían el torneo, en el cuadro de Los Cabos también aparecen nombres de "viejos conocidos" como el de Cameron Norrie, campeón en 2021, además de Thompson, el australiano que hizo historia el año pasado al coronarse en los singles y los dobles, llevándose las palmas del público.

Para esta edición, el torneo de Los Cabos regresó a su fecha original en el calendario, luego de que el 2024 se vivió el back to back con Acapulco. Por lo que está previsto que arranque el 14 de Julio, para que la final sea el 19, en sábado, como ya es costumbre en torneos.

PRESENCIA MEXICANA

Al momento son dos los únicos tenistas mexicanos confirmados para disputar el Abierto de Los Cabos 2025, Rodrigo Pacheco en los singles y Santiago González en los dobles. El juvenil mexicano Pacheco Méndez recibirá una wild card de la organización, misma que confirmó que aún evalúa varias solicitudes de algunas otras raquetas nacionales.

Por otro lado, Santy González estará participando en la modalidad de dobles, incluso Geoffrey Fernández bromeó, pues aseguró que "pidió ya habitaciones para toda su familia".

Al respecto, el directivo señaló que la participación de Rodrigo ilusiona, pues fue precisamente en Los Cabos donde inició el ascenso de su carrera.

"Yo creo que eso va a favorecer muchísimo a él (lo que hizo en Acapulco) porque si bien ya tenía el apoyo del público mexicano, ahora lo va a tener mucho más fuerte. Y, claro, la presión es mayor para él, pero ya vemos que tiene cada vez más madurez. Lo vemos jugando en Europa y va avanzando diferentes rondas. Ayer le ganó al 120 del mundo, no es fácil. Cada vez está jugando mejor", dijo el directivo.

PESE A ESTAR EN UNA FECHA COMPLICADA EN EL CALENDARIO, LOS CABOS ESPERA BATIR RÉCORDS

NI WIMBLEDON LOS FRENA

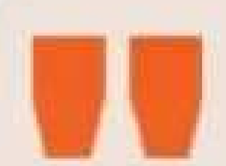
Sería memorable

POR **KAREN MORÁN**

Para este 2025, el Abierto de Los Cabos se enfrenta a una situación inusual. Pues el arranque del torneo se dará justo un día después de la final de Wimbledon en Londres. Sin embargo, para Geoffrey Fernández, director del torneo, dicha calendarización no afecta e incluso les favorece de alguna manera, pues ahora no se enciman con Washington que es un 500.

"Somos el torneo que inicia el tour de cancha dura. El calendario ha cambiado radicalmente. Ahora empezamos nosotros, sin ser parte de este US Open Series, donde estamos nosotros, antes competíamos contra Washington, ese es otro pro, ya no estamos enfrente de un 500, ya estamos back to back, o sea, estamos nosotros, después viene Washington, después viene Canadá, después viene Cincinnati, Winston-Salem y el US Open. Entonces, es un tour en el cual somos los primeros en empezarlo en cancha dura", explicó.

De hecho, Fernández aseguró que las



> Cada vez son más marcas que están llegando al destino, se está dejando huellas, se está llevando a negocio, fuentes de empleo constantes durante todo el año"
>
> GEOFFREY FERNÁNDEZ
> DIRECTOR TORNEO LOS CABOS

fechas no son un impedimento para que todos los jugadores cumplan con su calendario en México, pues incluso si Lorenzo Musetti llegara a la final del tercer Grand Slam del año, podría hacer el viaje.

"En caso de que Musetti, ojalá fuese el caso, llegase a la final, pues nuestro torneo es un torneo que tiene un draw de 28 jugadores y nuestros cuatro jugadores mejores rankeados empiezan a jugar el miércoles. Entonces, eso le da tiempo suficiente para poder llegar y jugar su primera ronda. Sí es un tema estar pegado a Wimbledon, pero los próximos dos años no va a ser así. Wimbledon terminará la semana que termine y habrá una semana de descanso y después Los Cabos", dijo.

Lo anterior pone altas expectativas en la organización del torneo que en 9 años ha venido creciendo, por lo que para este 2025 se espera superar de nueva cuenta el récord de asistencia. "El brinco sí ha sido importante, de 12 mil (asistentes) a casi 35 mil. Y es un crecimiento constante que se ha tenido no solamente en la asistencia, sino en patrocinadores, y por supuesto en la calidad de jugadores. Es un conjunto de cosas que han hecho que hoy en día el torneo esté donde esté. El objetivo que tenemos es que crezcamos ese número para este año. Siempre rebasar lo que hicimos el año pasado. La idea es estar arriba de las 35 mil personas para este año.



FOTO: SARAHÍ MELECIO

50 MDP SE ESPERAN DE DERRAMA ECONÓMICA

Geoffrey Fernández, director de Los Cabos, sabe que 2025 presenta retos para otorgar un certamen histórico.

Fórmula Uno podría regresar a Sudáfrica

La Federación Internacional del Automóvil (FIA), aprobó los planes de obras para el Circuito de Kyalami de Sudáfrica con la categoría de Grado 1, con lo que ya es probable que en los próximos años pueda volver a celebrar un Gran Premio de la Fórmula 1 después de más de 30 años. Las remodelaciones planeadas comenzarán a la brevedad, y si bien no realizarán cambios en el trazado, sí se implementarán mejoras en el drenaje, zonas de escapatoria, vallas de protección, bordillos, y sistemas de barreras para la seguridad de todos los asistentes.

"Este es un momento crucial para el automovilismo sudafricano. Cuando compramos Kyalami en 2014, nuestra ambición era restaurarlo como una sede de renombre mundial, pero también como un icono del automovilismo para todo el continente africano. La aceptación de nuestro diseño de Grado 1 por parte de la FIA es un hito importante en esta aventura", declaró en conferencia de prensa el propietario del circuito, Toby Venter.

La FIA dio un plazo de tres años a los dueños de Kyalami para concluir las obras y poder ser considerado para albergar una carrera de Fórmula 1. Por lo tanto, no será hasta después del 2028 que Sudáfrica pueda regresar al calendario de los Grandes Premios de la F1.

A principios de año, el Departamento de Deporte, Arte y Cultura de Sudáfrica abrió la convocatoria para las sedes que buscaban tener un Gran Premio de la F1. Además de Kylami, también se encuentra en la competencia un circuito urbano en la Ciudad del Cabo.

Sudáfrica albergó a la F1 de manera puntuable en 1962, 1963, 1965, 1967-1980, 1982- 1985 y 1992 a 1993. En la edición de 1967 el mexicano Pedro Rodríguez conquistó la carrera. / ALVARO ZALDAÑA

EL DATO

PLAZO DE FIA

Tres años de tiempo dio la Federación Internacional de Automovilismo para terminar remodelaciones del circuito de Kyalami.



FOTO: EFE

La renovada Fórmula Uno espera regresar a Sudáfrica, una sede donde se corrió por última ocasión en 1993.



FOTO: @LAKERS

Jugadores de los Lakers festejan un triunfo en los pasados Playoffs de la NBA.

EQUIPO VALORADO EN 10 MIL MDD

Los Lakers, traspasados

LA FAMILIA BUSS LLEGÓ A UN ACUERDO CON MARK WALTER PARA ADQUIRIR LA PARTICIPACIÓN MAYORITARIA

REDACCIÓN Y AGENCIAS

El empresario Mark Walter ha llegado a un acuerdo con la familia Buss, propietaria de Los Angeles Lakers de la NBA, para adquirir una participación mayoritaria de la franquicia, valorada en 10,000 millones de dólares, según ESPN.

Esta enorme cifra rompe el récord en la compra de un equipo en Estados Unidos, hasta ahora registrado en la transacción de los Boston Celtics en marzo con 6,100 millones de dólares.

Tres meses después, los Lakers se venden un 64 por ciento más caros.

Es el fin de una era para la NBA, pues la familia Buss controlaba los Lakers desde 1979. La familia Grousbeck, era la propietaria de los Celtics desde 2002.

Mark Walter es el director ejecutivo y presidente de la empresa de inversiones TWG Global y tiene participaciones en varios equipos deportivos, como Los Angeles Dodgers de la MLB, Los Angeles Sparks de la WNBA o el equipo Cadillac de la Fórmula 1, que debuta en 2026.

También tenía una participación minoritaria en los Lakers desde 2021.

Curiosamente, podría convertirse en un patrón del piloto mexicano, Sergio Pérez, si es que firma con la escudería estadounidense para el próximo año.

Jerry Buss compró los Lakers en 1979 por 67.5 millones de dólares en un paquete que incluía Los Angeles Kings de la NHL y el antiguo estadio, Los Angeles Forum, todavía en funciones para diversos espectáculos de toda clase.

De acuerdo con la revista Forbes, "los Lakers valen 7.1 mil millones de dólares, lo que significa que el valor de mercado del club supera ampliamente la valoración"., se estima por especialistas.

En 2013, con la muerte del patriarca, la franquicia pasó a sus hijos, con Jeanie Buss asumiendo el mando.

Con los Buss en la propiedad, los Lakers han ganado 11 anillos, más que ningún otro equipo desde 1985.

Según la cadena televisisva ESPN, Jeanie Buss seguirá por el momento como gobernadora de los Lakers.

"Los fans de los Lakers deberían estar eufóricos. Les cuento un par de cosas sobre Mark: le motiva ganar, la excelencia y hacer todo bien. ¡Y además, invertirá los recursos necesarios para ganar! Entiendo por qué Jeanie le vendió el equipo a Mark Walter porque son iguales: son competitivos, tengo un gran corazón, me encanta contribuir y ambos prefieren estar entre bastidores. Esto tiene todo el sentido del mundo. ¡Estoy muy, muy feliz y emocionado por los fans de los Lakers de todo el mundo!", manifestó el legendario Earvin *Magic* Johnson en cuanto se consumó la venta de la franquicia angelina, sin duda una de las más atractivas para el público adepto al deporte ráfaga.

EL DATO

HIZO UN IMPERIO

El empresario Jerry Buss había adquirido a Los Ángeles Lakers por 67.5 millones de dólares en 1979 y logró hacer un imperio.

6,100

MDD FUE LA CIFRA RÉCORD QUE SUPERÓ ESTA VENTA (ERA DE CELTICS)

11

ANILLOS DE CAMPEÓN NBA TUVIERON LOS LAKERS CON LA FAMILIA BUSS

PACERS, SIN MARGEN DE ERROR

Juego por el título

OKLAHOMA CITY PUEDE CORONARSE HOY EN LAS FINALES DE LA NBA SI DERROTA A INDIANA DE VISITANTE

POR GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ

PARA HOY / NBA FINALS / JUEGO 6		
SERIE 3-2		GAINBRIDGE FIELDHOUSE
THUNDER	VS	PACERS
ESPN, DISNEY+		18:30 HRS

Oklahoma City Thunder, con la estrella MVP, Shai Gilgeous-Alexander, y compañía deberán evitar excesos de confianza y continuar con su funcionamiento para amarrar el campeonato de la temporada 2024-2025 de la NBA. De ganar hoy el Juego 6 de las NBA Finals en condición de visitante, se quedarán con el trofeo Larry O'Brien.

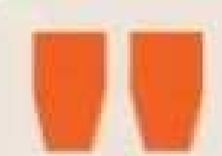
Los pestañeos están prohibidos en el Thunder frente a unos Pacers que a lo largo de la postemporada han demostrado que cuando aparecen con el papel de víctima pueden hacer daño a cualquiera sin importar si es en casa o de visita o incluso si hay mucha o poca diferencia en el marcador.

SGA hizo un llamado a sus compañeros a mantener la calma. "La cúspide de ganar no es ganar. A mi modo de ver, ganar es lo único que importa. No se ha cumplido. No hemos hecho nada", aseguro el canadiense. Oklahoma está a un triunfo de la consagración y aunque parezca cercana, éste todavía no llega.

El Thunder quiere redondear la extraordinaria campaña realizada, fueron la mejor franquicia en la temporada regular con marca de 68-14 y en playoffs barrieron a Memphis y si bien sufrieron para imponerse 4-3 contra Denver, luego propinaron un 4-1 ante Minnesota para instalarse en las Finales. Pacers dejó en el camino 4-1 a Milwaukee y a Cleveland, y 4-2 a Knicks. En las tres series de postemporada, Indiana siempre resultó la víctima y salió adelante.


FOTO: AFP

Shai Gilgeous-Alexander (2), de los Oklahoma City Thunder, anota en el juego anterior en Paycom Center.



> Tengo que entender los riesgos y hacer las preguntas correctas. Soy un competidor; quiero jugar. Haré todo lo posible por jugar y estar con el equipo"

TYRESE HALIBURTON
ARMADOR PACERS

HALIBURTON, EN DUDA

Indiana se juega la vida hoy cuando le haga los honores a Oklahoma City en el Juego 6 de las Finales, donde la incertidumbre rodea a la organización de Indianápolis debido a que su estrella Tyrese Haliburton se encuentra en duda para este partido.

El head coach Rick Carlisle y el cuerpo médico de los Pacers van a resistir hasta el último momento para saber si contará con el escolta All-NBA, que sin duda va a tener su propio juego pues los aficionados de Indiana son conscientes que su papel será fundamental para impulsar a los suyos.


FOTO: CORTESÍA ADIDAS

EL FUTBOL LOS JUNTA

Encuentro de superestrellas

Lionel Messi y Patrick Mahomes se "enfrentaron" como los protagonistas de la nueva campaña de ADIDAS: "You Got This", o "Lo tienes" en español. El mensaje es siempre acoplarse a las complicaciones y salir adelante en los retos. En el cortometraje publicado por la marca de ropa deportiva, ambos en un gimnasio Messi dice que "cada vez que estoy en el campo, ya sea para mi club o mi país, siento una profunda responsabilidad de dar lo mejor de mí. Patrick y yo venimos de dos mundos diferentes del futbol, pero la pasión es la misma". /ALVARO ZALDAÑA


FOTO: @RAVENS
Jaire (gorra), en práctica con los Ravens; aquí al lado de Marlon Humphrey.

RAVENS FIRMÓ A JAIRE ALEXANDER

Deseo cumplido

BALTIMORE RAVENS SE ARMAN CON PIEZAS CLAVE EN BUSCA DE LLEGAR A PELEAR EL VINCE LOMBARDI

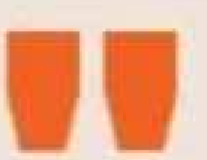
POR ALVARO ZALDAÑA

Las plegarias de Lamar Jackson fueron escuchadas. Después de que el quarterback de Ravens pedió públicamente Eric DeCosta, gerente general de la franquicia, que firmara a Jaire Alexander, el equipo de Baltimore hizo oficial la incorporación del cornerback para la temporada 2025 de la NFL.

El equipo publicó un video en sus redes sociales con el propio Alexander como protagonista, y saludando a los fanáticos de su nuevo equipo. Más adelante, el head coach, John Harbaugh, se mostró optimista por su nueva adquisición a la defensiva.

"Me siento muy emocionado. Tuve la oportunidad de sentarme con él hoy, que fue un momento increíble. Él está emocionado de estar aquí, y nosotros estamos emocionados de tenerlo. Él ha estado un poco detrás de las escenas, en los trabajos, y sé que quisiéramos estar aquí, y lo queríamos. Así que, para que funcione como lo hizo, lo hizo feliz a Lamar. Creo que lo hizo feliz a todos. Es una oportunidad de convertirse en un equipo mejor en ese sentido hoy, así que estamos muy emocionados.", dijo en conferencia de prensa.

De acuerdo con repotes, Jaire firmó un año a cambio de cuatro mdd, de los cuales 2 mdd son incentivos, por un número específico de participaciones en las jugadas. Alexander se une a Humphrey, Wiggins y Awuzie, quienes serán las principales figuras como CB del 2025.



> Él (Jaire) está emocionado de estar aquí, y nosotros estamos emocionados de tenerlo. Él ha estado un poco detrás de las escenas, en los trabajos, y sé que queríamos estar aquí"
>
> JOHN HARBAUGH
> HEAD COACH RAVENS

SELECCIÓN MEXICANA PARA EL JUEGO DE ESTRELLAS 2025 DE LA LMB

RECEPTORES:
Ricardo Valenzuela
Guerreros de Oaxaca
Santiago Chávez
Acereros de Monclova

JUGADORES DE CUADRO:
Carlos Sepúlveda
Diablos Rojos del México
Juan Carlos Gamboa
Diablos Rojos del México
Víctor Mendoza
Sultanes de Monterrey
Esteban Quiroz
Sultanes de Monterrey
Jasson Atondo
Olmecas de Tabasco
Rodolfo Amador
Acereros de Monclova
Art Charles
Leones de Yucatán

JARDINEROS:
Julián Ornelas
Diablos Rojos del México
Nick Torres
Algodoneros del Unión Laguna
Alonso Gaitán
Caliente de Durango
Brandon Villarreal
Saraperos de Saltillo
Jesús Fabela
Piratas de Campeche

LANZADORES:
Aldo Montes
Algodoneros del Unión Laguna
Wilmer Ríos
Acereros de Monclova
Alemao Hernández
Guerreros de Oaxaca
Eduardo Vera
Charros de Jalisco
Yoanner Negrín
Leones de Yucatán
Fernando Salas
Olmecas de Tabasco
Gerardo Reyes
Diablos Rojos del México
Efraín Contreras
Diablos Rojos del México
Edwin Fierro
Diablos Rojos del México
Daniel Zamora
Toros de Tijuana
Manuel Chávez
Caliente de Durango
R.J. Alaniz
Acereros de Monclova

CUERPO TÉCNICO:
Vinicio Castilla / **Mánager**

100 AÑOS CUMPLE ESTE AÑO LA LIGA MEXICANA

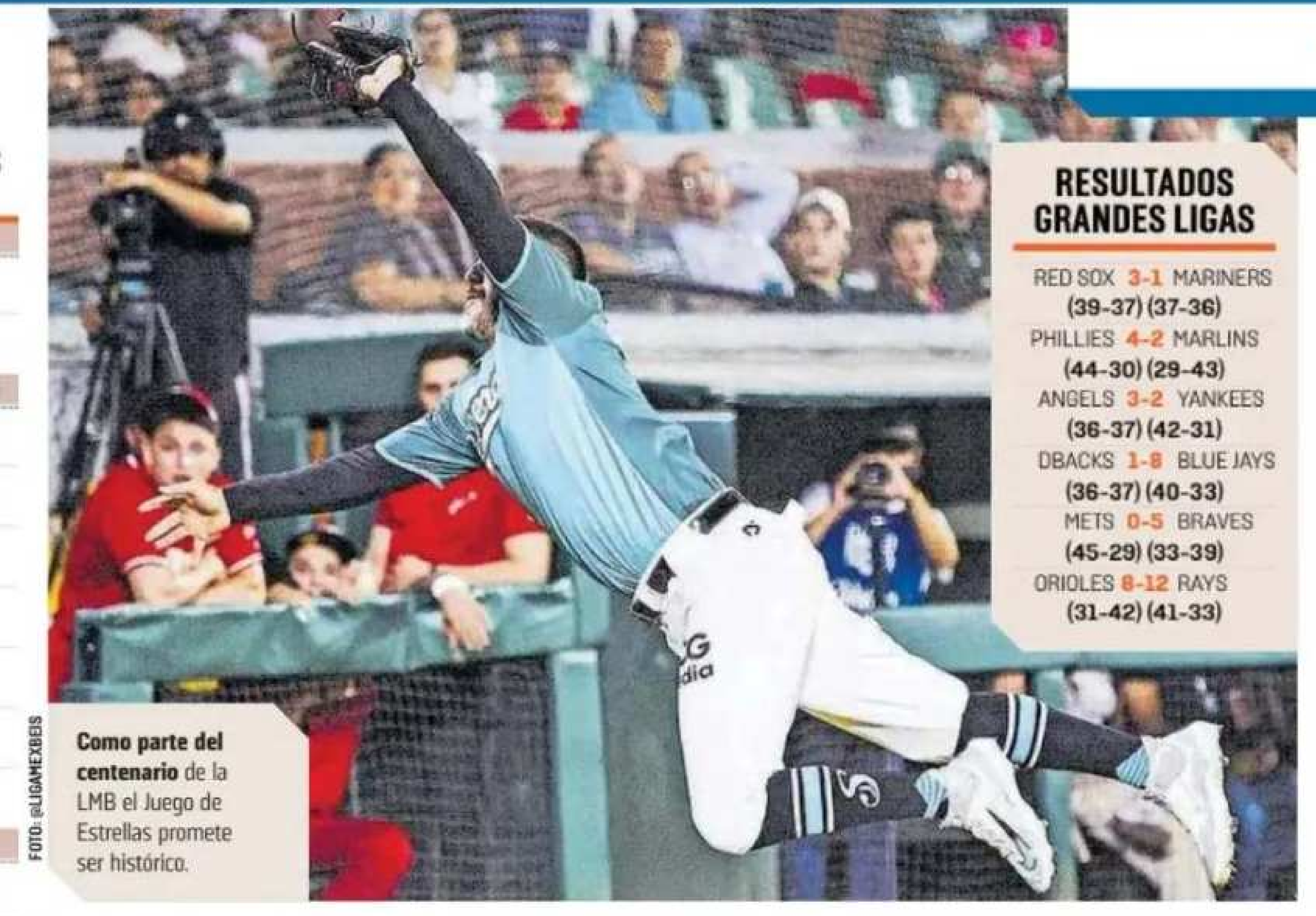


FOTO: @LIGAMEXBEIS

Como parte del centenario de la LMB el Juego de Estrellas promete ser histórico.

RESULTADOS GRANDES LIGAS

RED SOX	3-1	MARINERS
(39-37)		(37-36)
PHILLIES	4-2	MARLINS
(44-30)		(29-43)
ANGELS	3-2	YANKEES
(36-37)		(42-31)
DBACKS	1-8	BLUE JAYS
(36-37)		(40-33)
METS	0-5	BRAVES
(45-29)		(33-39)
ORIOLES	8-12	RAYS
(31-42)		(41-33)

CASTILLA LUCIRÁ DE MÁNAGER

El Vinny será líder tricolor

LIGA MEXICANA DE BEISBOL ANUNCIA ROSTERS QUE PROTAGONIZARÁN EL JUEGO DE ESTRELLAS DE 2025

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

La anhelada fecha se acerca, la Liga Mexicana de Beisbol (LMB) continúa con la celebración de su centenario y este miércoles anunció a los dos equipos que van a protagonizar el Juego de Estrellas 2025 en el Diamante de Fuego del Estadio Alfredo Harp Helú. Será la 91 edición de este tradicional partido que reúne a lo mejor del Rey de los Deportes.

Se vivirá toda una fiesta cuando el sábado 28 de junio se celebre el Home Run Derby, mientras que el domingo 29 de junio se va a desarrollar el partido entre la Selección Mexicana de Beisbol contra un Equipo de Estrellas de la LMB.

En un principio el mánager Benjamín Gil sería el encargado de tomar las riendas del equipo tricolor, pero debido a un problema familiar no estará presente en el destacado encuentro de mitad de temporada, por lo que su lugar estará ocupado por el legendario Vinicio Castilla.

Esta será la primera vez que una selección mexicana se eligió para afrontar el Juego de Estrellas de la LMB, en el pasado se disputaron los choques tradicionales entre la Zona Sur y Zona Norte o Mexicanos contra Extranjeros, en algunas ocasiones hubo un selectivo de la LMB contra la Liga de Texas o Mexicanos contra Cuba, sin olvidarse de un representativo de la LMB frente a Tigres.

Los actuales campeones Diablos Rojos del México resaltan como la escuadra que más elementos suman a este representativo Tricolor con un total de seis elementos, seguido de seguido de Acereros de Monclova (4), Sultanes de Monterrey (2), Guerreros de Oaxaca (2), Olmecas de Tabasco (2), Leones de Yucatán (2), Algodoneros de Unión Laguna (2) y Caliente de Durango (2), mientras que Saraperos, Piratas, Charros y Toros cuentan con un jugador convocado.

Del otro lado, el equipo de Estrellas LMB estará dirigido por Lorenzo Bundy, el mánager estadunidense que recién llevó a Diablos Rojos. De igual forma los Pingos son la organización que más elementos aporta a esta escuadra con un total de cuatro donde destaca el dominicano Robinson Canó. Esta selección está compuesta por jugadores de siete países diferentes.

EQUIPO DE LAS ESTRELLAS DE LA LMB PARA EL JUEGO DE ESTRELLAS 2025

RECEPTORES:	
Donny Sands	**Charros de Jalisco**
Francisco Mejía	**Diablos Rojos del México**
JUGADORES DE CUADRO:	
Connor Hollis	**Piratas de Campeche**
César Izturis Jr.	**Caliente de Durango**
Alexi Amarista	**Guerreros de Oaxaca**
Didi Gregorius	**Algodoneros del Unión Laguna**
Robinson Canó	**Diablos Rojos del México**
Aderlin Rodríguez	**Toros de Tijuana**
Kelvin Gutiérrez	**Conspiradores de Querétaro**
Sandber Pimentel	**Bravos de León**
JARDINEROS	
Yadiel Hernández	**Tecos de los Dos Laredos**
Yadir Drake	**Leones de Yucatán**
Allen Córdoba	**Charros de Jalisco**
Ángel Reyes	**Rieleros de Aguascalientes**
LANZADORES	
Junior Guerra	**Tecos de los Dos Laredos**
Daniel Mengden	**Tecos de los Dos Laredos**
Esmil Rogers	**El Águila de Veracruz**
Tyler Danish	**Olmecas de Tabasco**
Justin Courtney	**Diablos Rojos del México**
Blake Whitney	**Guerreros de Oaxaca**
Liarvis Breto	**Pericos de Puebla**
Gerónimo Franzua	**Sultanes de Monterrey**
Paul Fry	**Sultanes de Monterrey**
Caleb Smith	**Dorados de Chihuahua**
Tomohiro Anraku	**Diablos Rojos del México**
Clayton Andrews	**Tigres de Quintana Roo**
CUERPO TÉCNICO	
Lorenzo Bundy	**Mánager**

OEM

Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año: LXXXIV Número: 29,883
Editor responsable: David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto Nº. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-46
Conmutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx

Gossip

LA NOVIA MÁS ALLÁ DE SU VESTIDO

KEVIN ARAGÓN, FROYLAN ESCOBAR Y LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

La exposición *Las mil y una novias* en el Museo Ídolos del **ESTO**, muestra un recorrido por la evolución y diversidad del rol de la mujer en la historia de México

Con 190 objetos, entre anillos de compromiso, fotografías de bodas famosas, actas históricas, ajuares del siglo XIX, vestidos típicos, y hasta una antigua estela maya, la exposición *Las mil y una novias* fue inaugurada en el Museo Ídolos del **ESTO**, que reabre sus puertas en las instalaciones de **Organización Editorial Mexicana (OEM)**.

El equipo curatorial de Fábrica de Exposiciones, ofrece un acercamiento al desarrollo de las mujeres en México, a partir de la imagen de la novia y los objetos que rodean el ritual del matrimonio, desde el siglo VIII al XXI.

"Ser novia, más allá de los ceremoniales, ha quedado en las memorias familiares como génesis. Y esta exhibición invita a caminar por el recuerdo a través de lo que se resguarda en las colecciones de museo y los cajones matriarcales", dijo el historiador Salvador Rueda Smithers, en el acto inaugural.

La exhibición fue creada por las curadoras Marina Vázquez Ramos, Minerva Anguiano González, María del Carmen Alberú y Lorenza Espínola Gómez de Parada, a través de Fábrica de Exposiciones, quienes realizaron una investigación de dos años sobre la evolución del papel de la mujer en la sociedad a partir de un momento crucial: la boda.

La muestra cuenta con su complemento en el libro *Había una vez... Las mil y una novias. México Siglos VIII al XXI*, que se encuentra a la venta en el mismo museo.

"Esta exposición es una manera de buscarnos a nosotras mismas como mujeres y confrontar la dificultad que pudieron haber tenido en diferentes épocas. La mujer siempre ha sido un pilar, su paso por el matrimonio reforzaba los vínculos que al final se reflejaban en la creación de sociedades", dijo la historiadora del arte María del Carmen Alberú Gómez, en entrevista.

"Era la mujer la que tenía que asumir este papel como generadora no solamente de vida, también al establecer y fortalecer las cuestiones sociales que fueron forjando al país", agregó.



Novia muerte foto de Graciela Iturbide



Destaca una instalación fotográfica

ATUENDOS, ACCESORIOS Y FOTOGRAFÍAS

Al entrar, la experiencia comienza con la exhibición de ocho vestidos, en la parte central, procedentes de algunos estados, como Oaxaca y Jalisco. Al costado se muestran los ramos, el ajuar, los anillos, el lazo, además de elementos tradicionales que de acuerdo con la creencia popular se deben usar el día de la boda como símbolo de buen augurio: algo viejo, nuevo, prestado y azul.

Uno de los elementos que más atrae la mirada de los visitantes son los vestidos de novia que representan al Istmo de Tehuantepec, en Oaxaca. "Algo muy significativo del vestido de tehuana son las alhajas. La mujer va trabajando, se va comprando monedas y lo va juntando para hacer sus collares de gala, pero si hay alguna necesidad se venden, eso

FOTOS: ROMINA SOLÍS, LAURA LOVERA Y MAURICIO HUIZAR

Salvador Rueda, Paquita Ramos y Francisco Torres


Luis Martín Lozano, historiador del arte


La fotógrafa Claudia Dowz participa en la muestra

habla del trabajo, del ahorro, de la previsión, y de que no depende de un hombre porque todo eso se lo compra ella", expresó la psicóloga y educadora, Reyna Donají Sánchez, quien prestó dos vestidos a la exposición, mismos que usó hace más de tres décadas.

También se aprecia una serie de fotos de personajes famosos protagonizando enlaces nupciales, material que pertenece a la Fototeca, Hemeroteca y Biblioteca Mario Vázquez Raña.

Se pueden ver imágenes de Angélica María, en las grabaciones de la telenovela *Yara* (1979); Hilda Aguirre, Jorge Rivero y Horacio Salinas en la cinta *Cómo pescar marido* (1967); Manuel *El Loco* Valdés y Lorena Velázquez en *Dormitorio para señoritas* (1960); Jean Peters con Marlon Brando en *Viva Zapata* (1952); así como de la boda de María Félix y Jorge Negrete en 1952, entre otras.

UN CAMBIO DE ENFOQUE

Especialistas dieron su opinión sobre este primer trabajo curatorial de Fábrica de Exposiciones, entre ellos el historiador de arte Luis Martín Lozano, quien aplaudió el esfuerzo de proyectos independientes que son capaces de captar la atención del público "porque están al margen de los esquemas institucionales, sin forzar ideologías", expresó.

"La muestra se inserta muy bien en un momento en que, desde las humanidades, estamos analizando con otro enfoque la participación de la mujer. El matrimonio es un ámbito que es muy celebrado públicamente, pero ejecutado en un ámbito que pertenece a lo íntimo.

"En esta época en que este contrato social parece no tener la misma vigencia, vemos con cierta nostalgia todos los ritos privados que son finalmente parte de la historia cultural de México desde un enfoque femenino", añadió.

Greyser Coto, una de las autoras del libro, habló sobre el valor de la perspectiva de la exposición: "las complejidades de género en la sociedad".

"Fábrica de Exposiciones tiene compromiso con las novias y con la historia en torno a las mujeres. Pareciera que los temas de género en general están cansinos, y no, hace falta visibilizarlos, están en textos teóricos, reflexiones académicas, pero la exposición lo pone de cara al público", señaló.

LAS INVESTIGACIONES CONTINÚAN

La curadora María del Carmen Alberú adelantó que esperan llevar la muestra a diferentes estados de la República.

De igual forma refirió sobre los planes de Fábrica de Exposiciones: "La voluntad que tenemos es continuar con la investigación sobre la cultura, la historia y la arqueología mexicana. Con ello queremos elaborar exposiciones que tengan un sentido de interpretación de nuestra propia cultura", finalizó.

Las mil y una novias se exhibe hasta diciembre en el Museo Ídolos del **ESTO** de la **OEM** que se localiza en Guillermo Prieto No. 7, esquina Serapio Rendón en la Colonia San Rafael de la alcaldía Cuauhtémoc. El acceso es gratuito de lunes a sábado de 9:00 a 18:00 horas.

www.elsoldemexico.com.mx
ESCANEA
Lee aquí la nota completa y conoce más de esta exposición

NOVIAS EN LA HISTORIA DE MÉXICO

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

El libro *Había una vez... las mil y una novias. México, siglos VIII al XXI*, no sólo es un catálogo, "aunque todas las piezas que conforman la exposición están incluidas en esta obra", explicó la historiadora del arte María del Carmen Alberú Gómez, una de las curadoras de la muestra, durante la presentación del ejemplar.

"Su contenido contempla varios rubros, uno de ellos reúne ensayos de 12 articulistas; el atractivo de este inciso es la diversidad de puntos de vista al ocuparse del tema nupcial en el acontecer histórico, para constatar que esta variedad es parte del país y sus múltiples identidades", agregó.

La historiadora Greyser Coto, una de las coautoras del libro, habló sobre la entonces popular publicación *Paquita*, semanario que entre 1936 y toda la década de 1940, fue considerada "la revista más femenina del país". Entre sus méritos, dijo la especialista, fue el importar y adaptar el estilo de vida moderno de Estados Unidos.

"Si yo tuviera que decir quién fue la protagonista de *Paquita*, sin duda es la novia. El tópico se refuerza en relación con otro universo que empieza a descollar y conectar con la espectacularidad: el renacer del matrimonio como el código de la estelaridad", dijo la doctora, quien mencionó que actrices de la época modelaban vestidos de novia que podían ser adquiridos por las lectoras.

Por su parte, la historiadora del arte Claudia de la Garza, habló del símbolo de la novia frente a las expectativas sociales. "En los vestidos están contenidos una serie de valores sociales, económicos, ideales de estado y religiosos.

También se refirió al filme *La novia de Frankenstein*, que en su interpretación cinematográfica marca un cambio de paradigma, pues el personaje se niega a cumplir el rol para el que fue creada.


Presentaron el libro Greyser Coto, Carmen Alberú Gómez y Claudia de la Garza


Martha Arciniega visitó la exposición


Claudia de la Garza colabora en el libro


Donají Sánchez prestó vestidos de tehuana

HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE



ARIES Tratarás de cumplir los objetivos profesionales con mucho rigor, sin que ello suponga un gran esfuerzo. Te encontrarás a gusto echando el resto en tu puesto de trabajo.



TAURO Debes dosificar un poco los esfuerzos sobre todo en las cuestiones laborales y domésticas. Trata de abstraerte de lo cotidiano y céntrate en disfrutar de los momentos de ocio.



GÉMINIS El encuentro con amigo de la infancia te llevará a recuerdos que tal vez no sean del todo agradables, pero al mismo tiempo te hará valorar más algunas vertientes de tu vida actual.



CÁNCER El desorden será tu fiel compañero en estos días tanto en el trabajo como en el hogar. Las consecuencias no serán tan negativas como podrían haber sido.



LEO Tendrás noticias de una persona con la que mantienes una relación cercana pero a distancia. Buen momento para recuperar la ilusión por algo que te ha preocupado hace tiempo.



VIRGO Vivencias del pasado volverán a ti, probablemente relacionadas con alguna reunión familiar. Será complicado que te concentres en otras cosas que no sean tus recuerdos.



LIBRA El prestigio del que gozas en tu ámbito social se puede ver afectado por una persona que está afectándote demasiado. Procura separar tu vida amorosa de las amistades.



ESCORPIÓN Los acontecimientos sociales vendrán a confirmar la falta de solidaridad. Te encontrarás liderando un movimiento de apoyo a los más necesitados y te sentirás satisfecho.



SAGITARIO Tendrás que cuidar tu entorno si no quieres sufrir, evita recuerdos de épocas pasadas con personas que ya se fueron. Buen momento para evadirte mediante el humor.



CAPRICORNIO Estarás muy brillante en todo lo relacionado con tu trabajo. Tus ideas fluirán sin esfuerzo y se materializarán de inmediato sin tener que dar explicaciones.



ACUARIO Oportunidades para crear tus propios diseños, te muevas en el ambiente que te muevas. Tienes ideas fantásticas que están esperando a ser representadas.



PISCIS Tu vida profesional dará un giro inesperado y en los próximos días recibirás ofertas y proposiciones muy interesantes que no debes dejar escapar, sigue los impulsos de tu corazón.



CRUCIMANIA

■	1	2	3	4	■	■	5	6	7	8
9					10	■	11			
12						■	13			
14				■	15	16				
17			■	■	18			■	■	
19			20	21	■	22		23	24	
	■	■	25		26	■	■	27		
28	29	30				■	31			
32				■	33	34				
35				■	36					
37				■	■	38				■

HORIZONTALES

1. Odín o Zeus.
5. Bocadillo de calamar.
9. Golpe magistral en el béisbol.
11. Vinculan, juntan.
12. Regalo de compromiso.
13. Edith de 'La vie en rose'.
14. Malo, bellaco.
15. Afligido, desanimado.
17. Leyenda del boxeo.
18. Asegura con cuerdas.
19. Imagen de una deidad.
22. Empieza a mostrarse.
25. Comienzo del alfabeto.
27. ___ Caviezel, actor de 'Sonido de libertad'.
28. Quimera, fantasía.
31. Prefijo: medio o casi.
32. El arco más colorido.
33. Intervienen en el quirófano.
35. Recorro la piscina.
36. Empapada en sudor.
37. Grandes carnívoros.
38. Ósculo.

VERTICALES

1. Célebre pato de Disney.
2. Comienzo.
3. Adorno un vestido.
4. Astro fulgente.
5. Billetes en Nueva Delhi.
6. Semilla aromática.
7. Estilo de música pop surgido en Gran Bretaña.
8. Droga estimulante.
9. Gentilicio para Bob Marley.
10. Cada signo musical.
16. Respuesta (abrev.).
20. Tiempos entre límites.
21. Río de Rusia.
23. Manchas de cansancio en el rostro.
24. Consentido y malcriado.
26. Desorden completo.
29. Después de.
30. Órgano auditivo.
31. Capital de una diócesis.
34. Taberna londinense.

■	■	A	R	B	O	L	■	T	A	C
R	E	G	U	E	R	A	■	I	T	A
A	D	O	P	T	A	N	■	G	O	L
R	E	T	E	■	■	Z	O	R	R	O
A	R	O	S	■	L	A	D	E	A	R
■	■	■	T	I	E	S	A	■	■	■
A	D	O	R	N	O	■	L	O	R	D
L	A	M	E	D	■	■	I	D	E	O
U	N	I	■	I	L	U	S	I	O	N
D	E	S	■	C	A	R	C	A	S	A
E	S	O	■	O	R	L	A	S	■	■



TE LA PONGO FÁCIL

RECETAS DE COCINA

GLOGLO29@GMAIL.COM

GLORIA ZABALGOITIA DEL CASTILLO

CREMA DE ESPÁRRAGOS



INGREDIENTES:

- 500 gr. de espárragos
- 1 cda. de ajo con cebolla
- 1 rebanadita de mantequilla
- 2 cdas. de harina
- 4 tazas de agua
- 2 tazas de leche
- 2 cdas. de consomé en polvo
- sal y pimienta
- ½ taza de crema

MODO DE PREPARARSE

1.- Pelar y limpiar los espárragos, Separar las puntas, cocer el resto en el agua Y licuarlos.
2.- Derretir la mantequilla, freír el ajo con cebolla, agregar la harina y hacer un engrudo. Agregar los espárragos licuados y colados.
3.- Añadir la leche, las puntas crudas, el consomé y sazonar con sal y pimienta.
4.- Dejar que de un hervor y para servir añadir la crema.



SUDOKU

		2		3			4	1
		6				3		
			1		4	2		6
3				6		7		
6			5	2	8			
1	2		4	7				
		8		5		1		7
						5		2
	9	3		1			6	8

www.elsoldemexico.com.mx



SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

8	9	7	3	1	5	2	6	4
5	4	6	7	2	9	3	1	8
2	1	3	4	6	8	5	9	7
1	3	2	8	5	7	6	4	9
6	5	8	9	4	1	7	3	2
4	7	9	6	3	2	8	5	1
3	8	4	2	9	6	1	7	5
9	2	5	1	7	3	4	8	6
7	6	1	5	8	4	9	2	3



Los entrenamientos del equipo son a todo vapor, dando lo mejor sobre la duela cada jugador.

La competencia es fuerte y cada elemento lo sabe para ganarse un lugar en la titularidad.

FOTOS: LESSLIE ARREDONDO

Al final, los aplausos y el buen ánimo se siente en un conjunto que busca ganar más títulos.

"BUSCAMOS JUGADORES JÓVENES"

El Rey Diablo afina detalles

LA QUINTETA ESCARLATA PREPARA LA PRETEMPORADA CON LA MIRA EN EL BICAMPEONATO DE LA LNBP

POR **ARTURO MÉNDEZ**

Los Diablos Rojos comenzaron a trabajar de cara a la temporada 2025 en la cual buscarán el bicampeonato de la Liga Nacional de Baloncesto Profesional (LNBP).

La quinteta escarlata encontró en el Polideportivo Universidad La Salle México una guarida para sus entrenamientos, en donde afinan los últimos detalles para su debut el próximo 5 de julio.

Los capitalinos recibirán en el Gimnasio Olímpico Juan de la Barrera al Calor de Cancún con una plantilla renovada, con respecto a la del año anterior, pero con la misma filosofía que los llevó a conquistar el anhelado campeonato.

"Estamos en la construcción de la franquicia y eso implica generar nuevas cartas. Este año hemos tenido una pretemporada con mucho trabajo en la búsqueda para formar un equipo que tenga la continuidad de Diablos y jugadores en otras ligas que puedan estar dentro de la idea que nosotros tenemos, de los valores que tenemos", mencionó Nicolás Casalánguida, coach del equipo.

El entrenador del conjunto aseguró que uno de los objetivos de Diablos para esta temporada fue bajar el promedio de edad de la quinteta, pensando en un proyecto a largo plazo.

"Hemos buscado mucho a jugadores jóvenes, creemos que la evolución de nuestro equipo tiene que ir hacia otro lugar, no pensamos en detalles económicos o presupuestarios, queremos ir a ganar, que nuestro basquetbol sea mejor".

Aunque en la historia de la LNBP solo Halcones de Xalapa y Fuerza Regia de Monterrey han conseguido ganar dos títulos al hilo, el coach confía en que sus jugadores entienden a la perfección el objetivo de la institución, unirse a esa selecta lista.

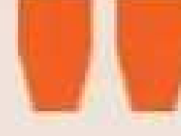
"No estamos conformes con solamente haber ganado, queremos que la franquicia de Diablos sea mejor, que el equipo juegue mejor. Más allá de que sea difícil repetir, nuestra mirada está en los detalles, en tener jugadores mexicanos de proyección que puedan sostener la intensidad que implica esta liga", expresó.

En Diablos, no hay tiempo para relajarse y, por eso, desde el final de la temporada pasada, comenzaron a trabajar en la gestión de los elementos y en el análisis de las áreas de oportunidad para mejorar en todos los niveles.

"Terminamos la temporada y a los 10 días estábamos trabajando en formar el mejor equipo posible, la clave es prepararse. Nosotros vimos apartados que no nos gustaron, fuimos un mal equipo en algunos apartados del juego, defensivamente no fuimos tan buenos, para nosotros no todo ha sido magnífico. Nosotros estamos pensando en lo que hicimos mal para hacerlo mejor", cerró. *



Los tiros también se ensayan, buscando siempre mejorar la precisión.



No estamos conformes con solamente haber ganado, queremos que la franquicia de Diablos sea mejor, que el equipo juegue mejor"

NICOLÁS CASALÁNGUIDA
COACH DIABLOS ROJOS BASQUETBOL

EL DATO

EL DEBUT

Diablos Rojos arranca su participación en la Liga Nacional de Basquetbol Profesional el 5 de julio ante el Calor de Cancún.

N NORMAL
EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS

JUEVES 19 DE JUNIO DE 2025

EDITOR: **ALEJANDRO CASTRO** | EDITOR GRÁFICO: **ALEJANDRO PÉREZ**

PATRIMONIO DEL RITMO

LA REVOLUCIÓN TECHNO DE BERLÍN

radio sunshine live

EFE

PATRIMONIO DEL RITMO

LA REVOLUCIÓN TECHNO DE BERLÍN

ALEJANDRO CASTRO/El Sol de México

DESDE QUE LA UNESCO NOMBRÓ AL TECHNO DE ESA CIUDAD COMO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, ESTE GÉNERO MUSICAL VIVE UN NUEVO MOMENTO DE EFERVESCENCIA

Para muchos es sólo música electrónica, denominada desde la ignorancia como *punchis punchis*. Pero para los más entendidos es toda una cultura, con más de cuatro décadas de historia, que hace unos meses fue reconocida por la Unesco como patrimonio inmaterial de la humanidad.

El techno, que no es toda la música electrónica, sino un subgénero de la misma, con características muy particulares, es en realidad un logro que bien se puede repartir entre dos naciones: Alemania y Estados Unidos, más concretamente las ciudades de Berlín y Detroit.

La música techno, tal como la conocemos, nació en Detroit, a principios de la década de los ochentas, de la mano de pioneros como Juan Atkins, considerado como el "Padrino del Techno" y miembro de proyectos como Cybotron y Model 500.

Igualmente importantes fueron Derrick May, con un techno más emocional y futurista, y Kevin Saunderson, más orientado al techno-house, conocidos junto con Atkins como "The Belleville Three", por su fusión de funk, electro y música industrial con la que comenzaron a delinear las formas de un nuevo estilo de música bailable.

Pero esa música tenía además un ingrediente minimalista que era influencia directa –y ahí es donde entra en juego Alemania– del grupo Kraftwerk, quienes son para la música electrónica tan importantes como son The Beatles para el rock.

Fundado por Ralf Hütter y Florian Schneider en 1970, este conjunto influyó directamente en la entonces nueva generación de músicos electrónicos con su uso de ritmos programados, vocoders y estética futurista.

Así que Kraftwerk influyó en Detroit, y Detroit reimportó su techno a Berlín, donde DJs como Mark Ernestus (Hard Wax, Berlín) y Monika Dietl llevaron discos de Detroit a los clubes locales a principios de los noventa, particularmente tras la caída del Muro.

Y precisamente ahí, en Berlín, fue donde el techno tomó una forma más marcial, minimalista y opresiva, ideal para las raves en clubes que se convertirían en espacios icónicos como Tresor (1991), fundado por Dimitri Hegemann en un sótano y que se convirtió en el epicentro del techno industrial y en un importante nexo con Detroit.

"Yo estuve allí cuando cayó el Muro... Y se generó un ambiente muy positivo en la ciudad", recuerda sobre esos días el propio Hegemann.

Este mismo espacio, que a la postre tendría su propio sello discográfico homónimo, lanzaría títulos fundamentales, entre ellos la compilación *Tresor II: Berlin & Detroit – A Techno Alliance* (1993), que consolidó la conexión musical entre ambas ciudades.

Otros sitios importantes de la escena serían UFO, Planet, E-Werk y Berghain (1998), que destacaron por su programación vanguardista.

Todos esos esfuerzos en ambos lados del Atlántico, se cristalizaron en álbumes fundamentales para el género, como *BCD* (1995), de Basic Channel y *Borderland* (2016), una colaboración entre Moritz von Oswald y Juan Atkins, así como en himnos de Detroit para la pista de baile como "Bug in the Bassbin", de Innerzone Orchestra (1992), considerado clave del breakbeat techno y "Knights of the Jaguar", de DJ Rolando (1999), éxito que unificó escenas y se convirtió en hit global, y en himnos del lado berlinés como "Enforcement" y "Phylyps Trak", de Basic Channel (1993-94), que definieron el dub-techno.

No menos importantes son nombres como Sven Väth (Frankfurt), Richie Hawtin, alias "Plastikman" (Windsor, Canadá/Detroit) y Dave Clarke (Brighton, Reino Unido), así como gente que desde Detroit estaba ayudando también a hacer crecer el género, como Jeff Mills, con su estilo minimalista e industrial, y de Carl Craig, conocido por explorar el lado más atmosférico y experimental del techno.

Aunque el género nació en Detroit, Berlín le dio a esta música su carácter minimalista y futurista



EPA/THOMAS FREY

Aunque el género nació en Detroit, Berlín le dio a esta música su carácter minimalista y futurista

LA MASIFICACIÓN

Entre los años noventas y los primeros dosmiles comenzaron a surgir distintas escenas especializadas o relacionadas con el techno en diferentes países, principalmente en Europa, Japón y Latinoamérica.

En el caso de México, los orígenes de esta escena se localizan en los años noventas, con las grabaciones de bandas como Deus Ex Machina (1990), trío de electro/cyberpunk de la Ciudad de México, quienes lanzaron un disco homónimo (1993) y otro titulado *Videohiperstesia* (1995), siendo considerados precursores del techno mexicano.

Después de ellos vendrían bandas Cenobita (1994), con su propuesta de aggrotech y cyberpunk y eventos legendarios como Expotecno, de Carlos Saavedra, que desde principios de esa década fue uno de los principales impulsores de los raves y que produjo compilados como *Cosmogenesis Tetradimensional* (2003).

Igualmente importantes fueron eventos como Equinox, en Tepoztlán, organizado por Xavier Fux en 1995, que marcó un hito como el primer rave masivo al aire libre en Latinoamérica, con la participación de figuras internacionales como Sven Väth, y publicaciones alternativas como el webzine *Urbe01* (1997) y antros como el Cabaret La Perla, Club 303 y Spectro, que derivaron en una comunidad alternativa que florecería en festivales como Mutek y Love Parade.

Mención aparte merece el festival Tecnogeist, organizado por el Goethe-Institut y Arteria, que en varias ediciones conectó Alemania con México a través del techno, no sólo con presentaciones en vivo, sino también con conferencias, talleres y un desfile de camiones hacia el Zócalo de la Ciudad de México.

DIMITRI HEGEMANN
FUNDADOR DEL CLUB TRESOR

"Yo estuve allí cuando cayó el Muro... Y se generó un ambiente muy positivo en Berlín"

Como fruto del intercambio entre ambos países, dos exponentes mexicanos -DJ Chrysler y DJ Klang- se presentaron en dos ocasiones cada uno en el festival más importante que ha tenido el género en toda su historia, que es el Love Parade, de Berlín, en representación de la escena mexicana.

Ya en el siglo 21, esta escena seguiría rindiendo creciendo y diversificándose, viendo el surgimiento de sellos como Discos Konfort, Abolipop, Filtro, Nimboestatic y Noiselab, y de colectivos como Nortec, Nopalbeat y posteriormente N.A.A.F.I y Camaleón, entre muchos otros.

PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

Fue el 13 de marzo de 2024 cuando la Comisión Alemana para la UNESCO incluyó oficialmente la cultura techno de Berlín en su Registro nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial, argumentando la vocación de diversidad, respeto, libertad, inclusión de comunidades marginadas y espacio creativo en edificios postindustriales donde se desarrolló esta música.

El nombramiento, además de un nuevo impulso para este género musical, significa una serie de beneficios como protección legal a clubes, apoyo institucional y ayuda para preservar precisamente estos clubes ante la gentrificación.

Este reconocimiento a la música techno y concretamente a la escena de Berlín, fue posible gracias al DJ y productor Dr. Motte, junto con la organización sin fines de lucro Rave the Planet, con sede en Berlín, quienes crearon la iniciativa de la UNESCO y la llevaron adelante de la mano de la Ministra de Cultura de Alemania, Claudia Roth, quien ha destacado que la cultura techno de Berlín es parte de la riqueza cultural de su país.

El techno de Berlín no sólo es un género musical, sino un fenómeno cultural nacido de la confluencia entre Detroit y la reunificación alemana. Nacido en espacios underground, con una identidad subversiva, abierta y diversa, canalizó deseos de libertad y creatividad en una Europa post-Guerra Fría.

De ahí su naturaleza incluyente, su influencia global y su arraigo cultural que hoy ya son reconocidos incluso en los círculos oficiales, consolidando su papel como espacio de refugio, comunidad y revolución estética.



EFE

El Love Parade es el festival más importante del género, en cuyas concentraciones multitudinarias llegaron a tocar dos mexicanos

Kult

Radar

REUTERS



CANADÁ

En Toronto, trabajadores retiran el cartel que rodea una estatua del primer ministro Sir John A. MacDonald, después de una protesta en la que fue cubierta con pintura rosa

REUTERS



DINAMARCA

La cantante Ditte Kroeyer de la banda danesa de metal Vulvatorious se presenta durante un concierto en el festival Copenhell, en Copenhague

PEDRO PEDRAZA



MÉXICO

En vivo en CdMx

Tras su paso por varios festivales internacionales, la agrupación de jazz fusión mexicana Dantor, regresa al país para presentarse en el Centro Nacional de las Artes (CENART) de la Ciudad de México, este 21 de junio

REUTERS



REINO UNIDO

Un hombre muestra la pintura "Liam & Noel" (1996) de Elizabeth Peyton, antes de la Subasta Nocturna Moderna y Contemporánea en las Subastas Sotheby's, de Londres

ALESSANDRO DELLA VALLE/EFE



GRECIA

La jugadora de Turquía Teaira McCowan y la francesa Migna Touré se enfrentan en el partido del Eurobasket femenino entre Turquía y Francia, en El Pireo

Woody Allen debuta como novelista

El cineasta lanzará la novela ¿Qué pasa con Baum?, misma que publicará en español Alianza Editorial y que saldrá a la venta el 28 de agosto

EUROPA PRESS



A pocos meses de cumplir 90, definitiva y felizmente el ritmo de creatividad de Allen se mantiene. No con una nueva película, pero sí con su ópera prima en la ficción de larga extensión. Su novela tiene los ingredientes que tanto gustan a los seguidores del director de *Manhattan*: un universo reconocible, tramas originales y divertidas y un don para los diálogos ingeniosos", dice Alianza Editorial.

El cineasta regresa al mundo literario 50 años después de la publicación de su primer libro de relatos, *Cómo acabar de una vez por todas con la cultura* y tras dos años de su última película *Golpe de suerte*.

La editorial adelantó cómo será la cubierta del libro, que evoca la tipografía habitual de los créditos de las películas de Allen e incluye una ilustración que da cuenta de la atormentada situación vital del protagonista combinando Nueva York con la pintura *El grito*, de Edvard Munch.

También adelantó que la calidad de la novela "remite a la profundidad y sofisticación de algunas de las películas más celebradas de los ochenta y los noventa como *Delitos y faltas*, *Balas sobre Broadway* o *Maridos y mujeres*.

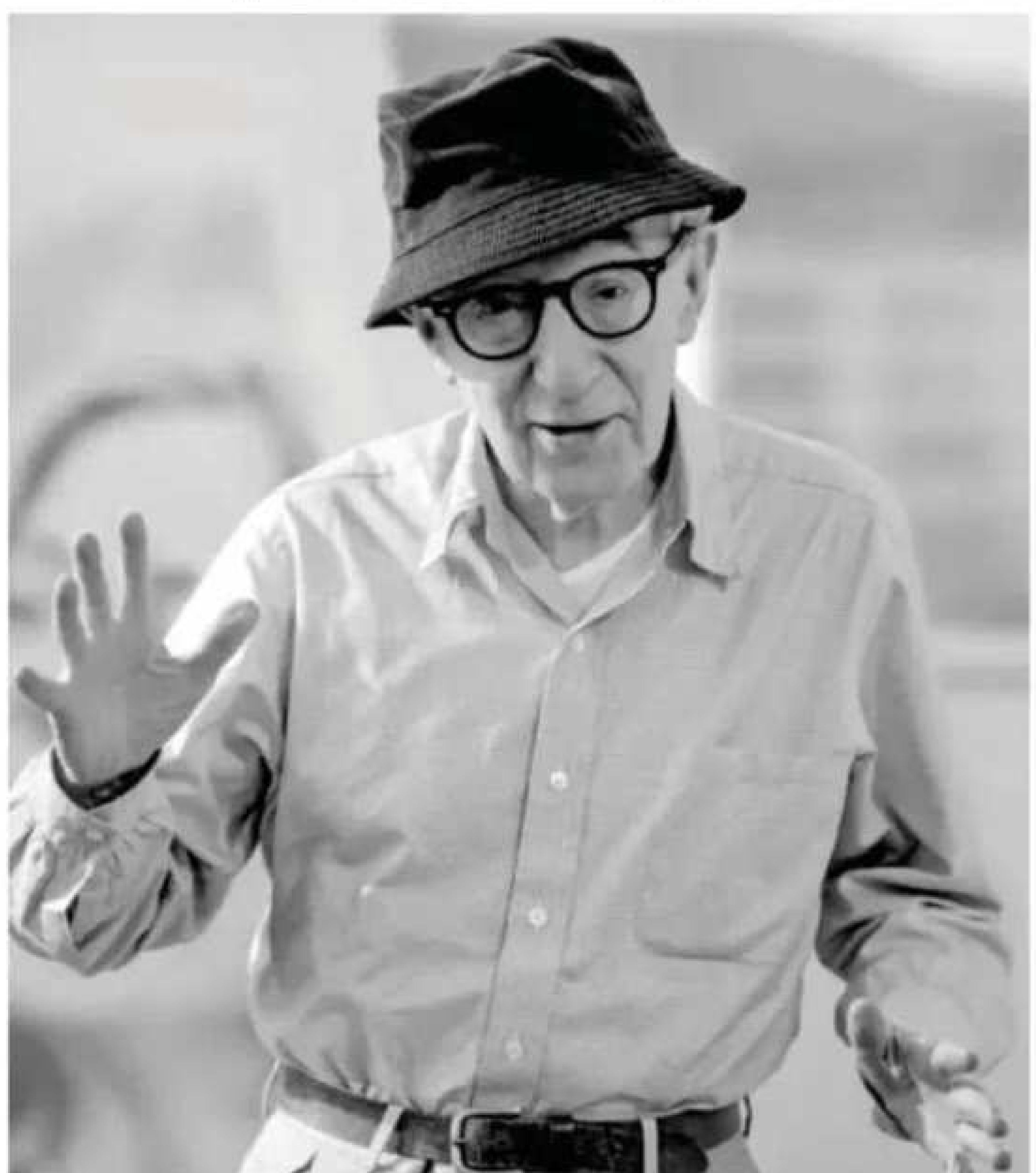
Detalló que el protagonista de la novela es un judío de mediana edad, autor de ensayos filosóficos con escaso éxito que decide probar en la novela y el teatro para expresar sus ansiedades.

Asher Baum descubre un sorprendente secreto que puede cambiar su vida justo en un momento de verdadera crisis existencial, con un matrimonio a la deriva (sospecha que su mujer le engaña), un hijo al que envidia (porque tiene el reconocimiento literario que él no consigue), sentimientos de culpa relacionados con su difunto padre y la amenaza inminente de que se haga público un acto impulsivo.

"Humor inteligente cortesía de un Woody Allen en estado puro, accesible para todos los públicos como pasa con sus mejores películas", dice el comunicado.

La obra retrata la peripecia de un escritor petulante e inadaptado que no logra hacerse un hueco en el mundillo literario y que se encuentra ridículamente paralizado por preocupaciones neuróticas sobre la futilidad y el vacío de la existencia, según Alianza Editorial.

En en el libro, Allen recrea la escena cultural de Nueva York, las miserias de la vida familiar, el declive del amor en las parejas y el destino fatal de los que sin demasiados dones se sienten llamados a la gloria, como hiciera por ejemplo hace justo tres décadas en la cinta Balas sobre Broadway.



EUROPA PRESS/ABACA VIA REUTERS CONNECT

El cineasta sólo había publicado un libro de relatos titulado *Cómo acabar de una vez por todas con la cultura*

ALIANZA EDITORIAL

> "Su novela tiene los ingredientes que tanto gustan a los seguidores del director de Manhattan: un universo reconocible, tramas originales y divertidas y un don para los diálogos ingeniosos"





EUROPA PRESS

La portada incluye una ilustración que combina Nueva York con la pintura *El grito*, de Edvard Munch

UN ADELANTO DE LA HISTORIA

Asher Baum está perdiendo la cabeza sin darse cuenta. Pero, ¿qué le está pasando? Sus rimbombantes libros filosóficos reciben críticas tibias y su prestigiosa editorial neoyorquina lo ha abandonado a su suerte. Su tercer matrimonio está en crisis y sospecha que su apuesto y exitoso hermano menor y su vecino podrían haber seducido a su bella esposa, educada en Harvard. Además le incomoda la estrecha relación de su mujer con su hijo, también escritor, pero de éxito. Por si esto fuera poco, Asher Baum siente una culpa infinita por no haber enterrado a su padre con un mandil de borrego.

Y en un momento de irracionalidad, ha intentado besar a una joven y guapa periodista durante una entrevista y ese acto impulsivo está a punto de hacerse público... ¿Es de extrañar que Baum haya empezado a hablar solo? Su estado de desequilibrio salta a la vista, todos se alejan de él y niegan con la cabeza cuando lo ven en la calle. Entonces descubre un secreto sorprendente que podría causar estragos si lo revela. ¿Debería guardárselo o revelarlo y arruinar su matrimonio?

Repleta de esos momentos absurdos, tan característicos del director de cine, la nueva novela *¿Qué pasa con Baum?* es, dice su editorial, "Woody Allen en estado puro".